

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова**

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета педагогического образования
МГУ имени М.В. Ломоносова



В.С. Басюк
(подпись)

**ПРОГРАММА
повышения квалификации
«Конкретная педагогика»**

Москва

2021

1. Цель реализации программы

Актуальность программы. В современных учебниках по педагогике достаточно тщательно обсуждается и анализируется система связей между абстрактными понятиями этой науки. При всей научной значимости этой системы, практические задачи подготовки слушателей по программам повышения квалификации требуют большего акцента на приобретение навыков и компетенций, которые будут им необходимы в педагогической деятельности. Вместе с тем фундаментальность подготовки, которую обеспечивает обучение в МГУ, не позволяет редуцировать обучение только к эмпирическим приемам, методикам, техническим деталям и т.п. Центральным элементом педагогического образования в МГУ является умение постоянно соотносить абстрактные идеи и концепции с практикой повседневной педагогической деятельности, ее планирования, конструирования, рефлексии, развития и т.д. Для формирования этого умения и предназначен курс «конкретная педагогика».

Цель курса – формирование ориентировочной основы педагогической деятельности. В системе повышения квалификации он выполняет **функцию** соотнесения педагогической практики и системы теоретических представлений о педагогическом процессе, для чего используется опора на наиболее конкретные формы изложения теоретического материала (выражающиеся конкретными данными, экспериментами, наблюдениями и т.п.), присутствующие преимущественно в первоисточниках.

2. Формализованные результаты обучения

Результаты обучения по программе «Конкретная педагогика», соответствующие компетенциям УК-1, УК-2 (группа компетенций «Научное мышление»), ПК-1 (педагогический тип задач профессиональной деятельности) и ПК-2 (научно-исследовательский тип задач профессиональной деятельности) самостоятельно устанавливаемого ОС МГУ по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование», возникают в ходе решения следующих задач:

Задачи базового уровня (предметные задачи) обеспечивают знакомство, освоение и осмысление основных конкретных фактов, результатов, экспериментов, накопленных в настоящее время в психолого-педагогической науке. Для этого слушателям предлагается читать, докладывать на семинаре и обсуждать первоисточники, в которых эти факты, результаты, эксперименты излагаются. Поскольку далеко не все слушатели имеют достаточные навыки восприятия текста, слушателям предлагаются в помощь вопросы к самому тексту (они предназначены для того, чтобы читающий читал текст не пассивно, а активно, пытаясь отыскать ответы на заданные вопросы) и к контексту (об условиях в научной, социальной, педагогической и т.п. сфере, в которых написан текст, о функции этого текста в данном контексте, о соотношении текста с современным контекстом).

Задачи второго уровня (надпредметные задачи) – формирование первичных теоретических представлений об обучении и воспитании у слушателей. Эта цель реализуется через обсуждение, под руководством преподавателя, изучаемых первоисточников, на предмет общности, которую имеют излагаемые факты, эксперименты и т.п. и того понятийного аппарата, который порождается для отражения этой общности. При этом происходит переструктурирование имеющегося личного опыта (поскольку все в школе работают, и какие-то достаточно ясные представления о процессе обучения имеют, но они имеют, как правило, чисто образный характер и не выражены в адекватных терминологических формах), ориентированное на будущую перестройку профессиональной деятельности.

Задачи третьего уровня (развивающие задачи) – сформировать у слушателей навыки чтения и анализа научной литературы психолого-педагогического профиля, формирование

первоначальной ориентировки в самой литературе, представление образцов стиля, формы изложения, доброкачественной аргументации и пр. Кроме того, курс позволяет выявить дефекты, имеющиеся у слушателей в умении анализировать и излагать прочитанный материал, вести дискуссию, задавать вопросы и отвечать на них, выстраивать логику рассуждений. Для решения этих задач слушатели ставятся в специальную социально-коммуникативную ситуацию: каждому докладу назначается (по собственному желанию) оппонент, в обязанности которого входит задавать докладчику вопросы, давать уточнения, возбуждать дискуссию и т.д., а после доклада – составить рецензию. Остальные слушатели в обсуждении тоже участвуют, но для оппонента это – обязанность, а для докладчика – условие, исключающее поверхностное чтение без обдумывания.

Задачи четвертого уровня (профессиональные задачи) – в процессе обсуждения сформировать ориентиры для управления своей дальнейшей педагогической деятельностью. Они связаны с периодизацией психического, социального и интеллектуального развития ребенка, ведущих видах его деятельности и их сменой, структурой отношений внутри детского коллектива и характером его отношений с педагогическим коллективом, способами фиксации и измерения различных проявлений всех перечисленных факторов. Это достигается, во-первых, за счет установочной лекции в начале курса, которая представляет слушателям общую картину, и, во-вторых, путем резюмирования преподавателем основных результатов каждого доклада. Впрочем, к окончанию курса наиболее тщательно готовящиеся докладчики оказываются способными выполнить эту функцию самостоятельно.

Задачи пятого уровня (деятельностные задачи) – подготовка к восприятию педагогической деятельности как общественной функции, ее структуры, значимости, условий исполнения, интересов и их взаимодействия с интересами других видов деятельности. Кроме того, курс служит тому, чтобы приучить слушателей рассматривать содержание научных работ в контексте конкретной общественно-исторической обстановки, фиксируя при этом конкретный вклад в развитие науки, который сделан тем или иным научным направлением. Эти задачи достигаются в основном за счет соответствующих акцентов и резюме преподавателя, по-настоящему результаты этого и четвертого уровня начинают «работать» уже только с началом профессиональной деятельности.

Слушатели приобретают первоначальную ориентировку как в классических, так и в современных концепциях обучения и развития детей, их применении в педагогической деятельности. Они овладевают навыками поиска и изучения психолого-педагогической литературы, анализа позиции авторов разных эпох с целью извлечения из них практически полезного опыта. Дискуссионный характер обсуждения предполагает развитие, на его основе, навыков критического мышления в форме «диалога с собой», являющегося интериоризованной формой дискуссии. При дальнейшем обучении эти знания и умения будут задействованы для более широкого и эффективного использования педагогических знаний, умений, навыков, компетенций.

3. Содержание программы

Категория слушателей: Учителя, преподаватели вузов

Продолжительность обучения: 144 часа (72 аудиторных), 1 семестр.

Форма обучения – заочная с применением дистанционных образовательных технологий

Учебный план
 программы повышения квалификации
 «Конкретная педагогика»

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе			Самостоятельная работа обучающегося, часы (виды самостоятельной работы – эссе, реферат, контрольная работа и пр. – указываются при необходимости)
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, часы			
		Занятия лекционного типа*	Занятия семинарского типа*	Всего	
Установочная лекция 1	2				2 (видеолекция)
Мастер-класс по пониманию текста	4		2 (участие в обсуждении текста)	2	2 (чтение статьи)
Раздел 1. Проблемы педагогики: от античности до начала XX в.	33		6 (доклад, оппонирование, дискуссия)	6	15 (чтение первоисточников, подготовка доклада и оппонирования по первоисточнику)
Раздел 2. Основные психологические концепции начала XX в.			6 (доклад, оппонирование, дискуссия)	6	
Раздел 3. Л.С.Выготский			6 (доклад, оппонирование, дискуссия)	6	
Установочная лекция 2	2				2 (видеолекция)
Раздел 4. Советская психолого-педагогическая школа	31		8 (доклад, оппонирование, дискуссия)	8	15 (чтение первоисточников, подготовка доклада и оппонирования по первоисточнику)
Раздел 5. Современные концепции			8 (доклад, оппонирование, дискуссия)	8	
Промежуточная аттестация – экзамен по итогам доклада, оппонирования и участия в дискуссии					
ИТОГО	72/ 2 з.е.		36		36

Учебно-тематический план
программы повышения квалификации
«Конкретная педагогика»

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего ауд. (часы)	В том числе	
		Занятия лекционного типа*	Занятия семинарского типа*
Мастер-класс по пониманию текста	2		2
Раздел 1. Проблемы педагогики: от античности до начала XX в.	6		6
Ямвлих Халкидский «О пифагоровой жизни»; Щетников А.И. «Возникновение теоретической математики и пифагорейская сотериология воспоминания»	1		1
Платон «О добродетели»; Щетников А.И. «Число в «Филебе» Платона»	1		1
Я.А.Коменский «Выход из школьных лабиринтов, или Дидактическая машина...»	1		1
З.Фрейд «Психопатология обыденной жизни»	1		1
М.Монтессори «Помоги мне сделать это самому»	1		1
Л.Н.Толстой «Общие замечания для учителя»; Н.И.Пирогов «Быть и казаться»	1		1
Раздел 2. Основные психологические концепции начала XX в.	6		6
Дж.Б.Уотсон «Психология точки зрения бихевиориста»; Дж.Б.Уотсон «Психология как наука о поведении»	1		1
Ж.Пиаже «Суждение и рассуждение ребенка»	2		2
М.Вертгеймер «Продуктивное мышление»	3		3
Раздел 3. Л.С.Выготский	6		6
Л.С.Выготский «История развития высших психических функций»	6		6
Раздел 4. Советская психолого-педагогическая школа	8		8
А.С.Макаренко «Педагогическая поэма»	1		1
С.Л. Рубинштейн «Учение»; А.Н. Леонтьев «Психологические вопросы сознательности учения»; А.Н. Леонтьев «К теории развития психики ребенка»	1		1
А.Н. Леонтьев «Психологическое исследование детских интересов во Дворце пионеров и октябрят»	1		1
А.В.Запорожец «Развитие произвольных движений»	1		1
Д.Б.Эльконин «Психология игры»	1		1
Л.И.Божович «Личность и ее формирование в детском возрасте»	1		1
П.Я.Гальперин «О методе поэтапного формирования умственных действий»;	1		1

П.Я.Гальперин «Организация умственной деятельности и эффективность учения»;			
П.Я.Гальперин «Поэтапное формирование как метод психологического исследования»			
Д.Б.Эльконин «О структуре учебной деятельности»;			
Э.В.Ильенков «Деятельность и знание»;	1		1
Э.В.Ильенков «Учиться мыслить!»			
Раздел 5. Современные концепции	8		8
В.В.Давыдов. «Проблемы развивающего обучения»;			
В.В.Давыдов «Мышление»	1		1
Н.Ф.Талызина «Теория поэтапного формирования умственных действий»	1		1
Н.Г.Салмина «Виды и функции материализации в обучении»	1		1
А.В.Петровский «Личность. Деятельность. Коллектив»	1		1
В.В.Рубцов, Н.И.Поливанова «Образовательная среда школы как фактор психического развития учащихся»	1		1
Г.П.Щедровицкий «Организационно-деятельностная игра»;			
Г.П.Щедровицкий «Оргдеятельностные игры»;			
Г.П.Щедровицкий «Организационно-деятельностная игра как новая форма организации коллективного мышления и деятельности»	1		1
Э.Бёрн «Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры»	1		1
Спенсер Л.М.-мл., Спенсер С.М. «Компетенции в работе»	1		1
Итоговая аттестация – зачет по итогам доклада, оппонирования и участия в дискуссии			
ИТОГО	36		36

Учебная программа
повышения квалификации
«Конкретная педагогика»

Список изучаемых работ, вопросов к тексту и вопросов об отношении текста к исторической, научной, педагогической реальности

№№ п/п	Источники	Вопросы по тексту (Необходимо ответить на поставленные вопросы, оценить убедительность приведенных аргументов, высказать свои)	Вопросы об условиях, в которых этот текст был создан и использовался
1.	Ямвлих Халкидский «О пифагоровой жизни»	1. Определите принципы, которые Пифагор использовал: а) в образовании; б) в воспитании: в) в общественном управлении. 2. Что означает «обучение при помощи знаков»? 3. Какие приемы воспитания и обучения использовал Пифагор?	1. На какой базе основывалось учение Пифагора? 2. Опишите принципы гармонии, которые принадлежат Пифагору. 3. Изучите и обдумайте пифагорейские представления о душе человека и ее роли в жизни.
	А.И. Щетников «Возникновение теоретической математики и пифагорейская сотериология воспоминания»	4. Каков исходный смысл слов «теорема» и «теория», почему такое название получили геометрические утверждения? 5. Какой смысл Пифагор видел в упражнении памяти?	
2.	А.И. Щетников «Число в Филебе Платона»	6. Какой смысл придавался Пифагором термину «число» («арифмос»)?	
	Платон «О добродетели»	1. О каких сторонах, в нынешних терминах, педагогической деятельности разговаривают Сократ и его друг? 2. К какому заключению приходят беседующие? 3. Какие аргументы они приводят?	1. Почему возникает поставленный вопрос? 2. Какова система образования (обучения и воспитания) существовала во времена Сократа? 3. За или против чего в системе образования выставляется этот диалог?

3.	Я.А. Коменский «Выход из школьных лабиринтов, или Дидактическая машина...»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как автор формулирует цели образования, средства и методы? 2. Как автор формулирует содержание образования? 3. Что и как автор считает необходимым развивать в человеке? 4. Какие принципы кладутся в основу дидактической машины? 5. Что автор понимает под «умом» и как его предлагает развивать? 6. Что автор понимает под «волей» и как ее предлагает развивать? 7. Что автор понимает под «способностями к действию» и как их предлагает развивать? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Почему в работе употребляется термин «машина»? Каков смысл и подтекст его употребления? 2. Каковы были социальные и экономические условия педагогической деятельности во времена Я.А. Коменского? Какие функции выполняло образование? Как оно относилось к развитию ребенка? 3. Какую функцию эта работа играла <ol style="list-style-type: none"> а) в развитии педагогической практики; б) в развитии педагогической теории.
4.	З. Фрейд «Психопатология обыденной жизни»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Какие эффекты, связанные с нарушениями в работе механизмов человеческой психики, обсуждает автор? 2. Как он осуществляет анализ этих эффектов? 3. Как он их объясняет? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое интроспекция и каков результат этой деятельности? 2. Существуют ли другие источники нашего знания о явлениях человеческой психики? 3. В чём проблема феноменологии?
5.	М. Монтессори «Помоги мне сделать это самому»	<ol style="list-style-type: none"> 1. В чем состоит суть метода М. Монтессори в ее понимании? 2. Каковы его основные положения? 3. Что является важным, существенным в деятельности учителя, работающего по методу Монтессори? 4. Каковы представления автора о психике ребенка и о том, как она развивается? 5. Какова аргументация справедливости этих представлений? 6. Как автор организует пространство детского учреждения и как оно структурировано относительно их способностей и возрастов? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Каковы рамки применимости метода Монтессори? 2. Где автор видит источник развития психики ребенка – в нем самом, в предметной или в социальной среде? 3. Что важнее – избегать конфликтов или преодолеть их? Как это соотносится с положениями Монтессори?

6.	Л.Н. Толстой «Общие замечания для учителя»	1. Какие условия успешности обучения формулирует автор? 2. Как он предлагает достигать этих целей?	1. Для чего написана работа? 2. Как кратко резюмировать положения этой работы? 3. Что в этих положениях безусловного, а что требует изучения и проверки?
	Н.И. Пирогов «Быть и казаться»	1. С какой проблемы начинает рассуждения автор? 2. Какой ответ он предлагает? 3. Чем он аргументирует свое решение? 4. Какие недостатки в образовании он усматривает? 5. Как он их предлагает решать?	1. Когда была написана работа? 2. Какова структура образования во время ее написания? 3. Какова роль работы в установлении каких-то педагогических принципов? 4. Что из приведенного в работе применимо к современной жизни?
7.	Дж.Б. Уотсон «Психология точки зрения бихевиориста»	1. Какие основные принципы бихевиоризма декларирует автор? Для чего они нужны и против чего они направлены? 2. На каких проведенных им экспериментах основываются его позиции? 3. Какие методы исследования восприятия, памяти, предлагает автор?	1. Джордж Бродес Уотсон – ученый, разработавший психологическую концепцию. В чем она состоит? 2. Как представления этой концепции отражаются в его работе? 3. Какую сторону реальной деятельности учителя, преподавателя концепция отражает адекватно? 4. Что она может помочь сделать?
	Дж.Б. Уотсон «Психология как наука о поведении»	1. Что автор понимает под «личностью»? 2. Какими экспериментами исследовались изменения в поведении? 3. Какие возрастные изменения в поведении автор фиксирует? 4. Как он интерпретирует возникновение психических патологий?	5. Против чего она направлена и в чем преимущество этой концепции перед предшествующими?
8.	Ж. Пиаже «Суждение и рассуждение ребенка». Главы 1-2 «Грамматика и логика»,	1. Каковы основные тезисы, выдвигаемые Пиаже? 2. Какими данными он их подтверждает? 3. Что такое тест нелепых фраз Бине-Симона? Что они демонстрируют? Почему? 4. Каковы результаты применения этого теста,	1. Каковы цели исследования Ж.Пиаже? 2. Какие из его аргументов представляются убедительными, а какие – нет? 3. Какие опыты можно поставить для того, чтобы подтвердить или опровергнуть выдвинутые

	«Формальная мысль и суждение об отношении»	полученные Пиаже? Как он их интерпретирует?	Пиаже тезисы?
9.	Ж. Пиаже «Суждение и рассуждение ребенка» Главы 3-4 «Прогрессирующая относительность понятий», «Рассуждение ребенка»	1. Какими тестами Пиаже выявляет восприятие отношения детьми? 2. Каковы результаты проведенных тестов? Как они интерпретируются? 3. Какие основные формы рассуждений у детей выделяет автор? 4. Какими средствами он их демонстрирует? Как он интерпретирует результаты тестов?	1. Каковы цели исследования Ж.Пиаже? 2. Какие из его аргументов представляются убедительными, а какие – нет? 3. Какие опыты можно поставить для того, чтобы подтвердить или опровергнуть выдвинутые тезисы?
10.	М. Вертгеймер «Продуктивное мышление» Глава 1.	1. Какие опыты описывает автор? О чем говорят результаты этих опытов? 2. В чем автор видит недостатки методики обучения? 3. Каковы, по мнению автора, причины появления этих недостатков? 4. Каков, на взгляд автора, «правильный» путь формирования представления о площади параллелограмма? 5. Какие приемы психологического исследования использовал автор?	1. Какие проблемы привели автора к необходимости осуществления данного исследования? 2. Какие цели преследовал автор? Достиг ли он этих целей? 3. От чего автор абстрагировался? Корректно ли пренебрежение неучтенными им факторами? 4. В каких пределах возможно применение его идей?
11.	М. Вертгеймер «Продуктивное мышление» Главы 2-6.	1. Какие опыты описывает автор? 2. Что они, на взгляд автора, показывают? 3. Как он представляет процесс формирования решения у детей?	1. В чем состоит «психологическая структура» задачи? 2. Что играет роль в продуктивности мышления? 3. Что изучает автор – решение конкретных задач или формирование обобщенных навыков и идей? 4. Какова вообще роль обобщенных действий в обучении? 5. Зачем нужны обобщенные действия?

12.	М. Вертгеймер «Продуктивное мышление» Главы 7-10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Какими наблюдениями автор демонстрирует наличие в находимых решениях обращения к целостной структуре 2. В чем состоит «перецентрирование»? 3. Какие этапы творческого решения проблемы выделяет автор? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что порождает что – функции структуру или структура – функции? 2. Что является побуждением к поиску структуры (гештальта)? 3. Какова роль произвольности условий в поиске структуры?
13.	Л.С. Выготский «История развития высших психических функций» Главы 1-4	<ol style="list-style-type: none"> 1. В чем, на взгляд автора, состоит проблема, связанная с развитием психических функций? 2. Применим ли к психическому развитию ребенка принцип «онтогенез есть краткое повторение филогенеза»? 3. Что такое «генетический метод»? 4. Какие рудиментарные психические функции описывает автор? Какие выводы он делает из изучения этих функций? 5. Что общего и различного усматривает автор в употреблении знака и орудия? 6. Чем анализ у Выготского отличается от анализа у предшествующих авторов? Как автор обосновывает свое видение анализа? 7. Что автор понимает под высшими психическими функциями? Чем они отличаются от низших? 8. Какие ступени в развитии поведения выделяет автор? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Противостоят ли друг другу «эмпирический» и «объективный» методы? 2. Как связаны между собой слово, образ, действие и знак? 3. Что такое структурный и аналитический методы в психологии? 4. Откуда берется произвольность?
14.	Л.С. Выготский «История развития высших психических функций» Главы 5-7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое преформизм и эволюционизм в понимании развития? Как автор критикует эти понимания? 2. Каковы социальные истоки развития? В чем состоит закон Жанэ? Какое различие увидел Пиаже в переходе от дошкольного развития к школьному? 3. Как автор описывает формирование у ребенка тех 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Каково современное понимание развития? 2. Какова схема начального развития ребенка? Как происходит дифференциация его восприятия и его действий? 3. Каков механизм «встречи мышления и речи»? Что понимается под мышлением, а что – под речью?

		<p>или иных психических функций?</p> <p>4. Какие стадии в развитии устной речи ребенка описывает автор?</p> <p>5. В чем состоит эффект «встречи мышления и речи»?</p> <p>6. Как автор описывает предысторию развития письменной речи ребенка?</p> <p>7. Какую роль в этом развитии играет игра?</p> <p>8. Как автор расценивает раннее обучение письму?</p>	<p>4. Какова все-таки функция слова – обозначать сущность или воздействовать на человека?</p> <p>5. Какие социальные механизмы руководят развитием устной и письменной речи и как?</p> <p>6. Каковы критерии необходимости формирования тех или иных навыков у детей?</p>
15.	<p>Л.С. Выготский «История развития высших психических функций» Главы 8-9</p>	<p>1. В чем видит автор отличие натуральной арифметики от культурной?</p> <p>2. Какое методическое противоречие в изучении арифметики он выделяет и почему?</p> <p>3. Что автор понимает под органическим и культурным развитием внимания? Какую роль они играют на разных стадиях развития ребенка?</p> <p>4. Какие опыты автор приводит в качестве демонстрации возникновения у детей навыка управления своим вниманием?</p> <p>5. Какой механизм формирования этих навыков предьявляет автор и как он обосновывает свою модель?</p> <p>6. Какие наблюдаемые и изучаемые явления, сопровождающие непроизвольное и произвольное внимание, перечисляет автор?</p> <p>7. Опишите эксперимент Келера и связанные с ними эксперименты автора.</p> <p>8. Какую роль, на взгляд автора, в формировании произвольного внимания играет речь?</p>	<p>1. Каков все-таки должен быть принцип обучения арифметике – с опорой на натуральную или в противопоставлении ей?</p> <p>2. Кто является предшественниками Выготского в концепции формирования произвольного внимания?</p> <p>3. Каков социальный механизм этого формирования?</p> <p>4. Убедительно ли аргументировано объяснение результатов экспериментов Келера и автора по формированию произвольного внимания? Учтена ли здесь социальная специфика человека?</p> <p>5. Как воспринимает проводимые с ним опыты ребенок? Какая это деятельность? Что означают результаты Выготского с учетом этой точки зрения?</p> <p>6. Изменяются ли результаты опытов, если роль экспериментатора начнет выполнять компьютер?</p>

16.	Л.С. Выготский «История развития высших психических функций» Главы 10-12	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое мнемические и мнемотехнические функции памяти? Чем они отличаются? 2. Как, на взгляд автора, формируется механизм мнемотехнической памяти? 3. Что такое знак и какова его роль в формировании произвольной памяти? 4. Что такое параллелограмм развития памяти? Какую функцию он несет как модель? 5. Какие стадии в формировании памяти выделяет автор и как он демонстрирует их наличие? 6. В чем, по мнению автора, состоит основное заблуждение исследователей, пытающихся зафиксировать развитие мышления ребенка по тому, как он описывает картинку? Какие опыты, демонстрирующие эти заблуждения, он указывает? 7. Как автор представляет себе развитие мышления ребенка? Что такое синкретизм? Какую роль в формировании мышления играет, по мнению автора, речь? 8. Что такое выбор? Какие эксперименты позволяют исследовать это действие? Какие инструменты для его совершения использует человек? 9. Что такое намерение и в чем состоит овладение собственным поведением? 10. Каков механизм формирования дополнительного стимула и его использования при овладении своим поведением? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Есть ли аналогия между гештальтом (структурами) Вергеймера и формированием структур памяти у Выготского? 2. Какова аналогия между знаком у Выготского и «обучения при помощи знаков» у Пифагора? 3. Как можно использовать принципы формирования памяти и развития мышления в педагогической практике? 4. Каковы различия во взглядах на поведение у Уотсона и у Выготского?
17.	Л.С. Выготский «История развития высших психических функций»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как автор представляет себе развитие ребенка? 2. Какие принципы воспитания ребенка выдвигает автор? 3. В чем состоит проблема культурного возраста? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Какую роль в развитии взглядов автора сыграла диалектика? Материализм? 2. Как принципы воспитания Л.С. Выготского соотносятся с социальным взглядом на процесс

	функций» Главы 13-15	<p>4. Что такое одаренность и как она исследуется?</p> <p>5. Какие вопросы ставит автор? Какие направления дальнейших исследований он предлагает?</p> <p>6. Что автор понимает под личностью и под мировоззрением ребенка?</p> <p>7. Какова общая схема развития ребенка, представляемая автором?</p>	<p>обучения и воспитания?</p> <p>3. Как все-таки можно охарактеризовать, что такое одаренность?</p> <p>4. Как происходит расчленение изначально единого «Я» у младенца – на две (собственно «Я» и мир вещей) или на три («Я», мир вещей и мир людей) компоненты?</p>
18.	А.С. Макаренко «Педагогическая поэма»	<p>1. Каковы были «стартовые условия» работы автора? Какие цели он преследовал?</p> <p>2. Какие принципиальные проблемы ему пришлось преодолевать? Как он это сделал?</p> <p>3. Какие основные педагогические инструменты и методы использовал автор? Что давало их использование?</p> <p>4. В чем автор видит смысл разновозрастной отрядной организации? Как она влияет на процесс формирования личности?</p> <p>5. Какие конфликтные ситуации возникали в процессе деятельности? Как они разрешались? Какова их роль и влияние на педагогический процесс?</p>	<p>1. Как воспринимается текст – как достоверный или как легенда? Почему?</p> <p>2. Какие идеи, принципы, методы, приемы А.С. Макаренко можно использовать в современной педагогической деятельности?</p> <p>3. Как соотносить необходимость одновозрастного класса в интересах учебной деятельности и разновозрастного отряда – в интересах воспитательной деятельности?</p> <p>4. Каково значение внешних факторов и условий для успешности педагогической деятельности? Почему А.С. Макаренко оставил свою колонию?</p>
19.	С.Л. Рубинштейн «Учение»	<p>1. Каковы, по мнению автора, цели учения? В каких условиях и когда учение может рассматриваться как деятельность?</p> <p>2. Какие этапы учения выделяет автор?</p> <p>3. Какие принципы он считает важными для успешности обучения?</p>	<p>1. Можно ли «деятельность» в понимании автора отождествлять: а) с «материальной» деятельностью; б) с производственной деятельностью; в) с нематериальной деятельностью?</p> <p>2. Как обеспечить выполнение условий успешности обучения? Какие методы, приемы, средства для этого применять?</p> <p>3. Вписывается ли обучение посредством Интернет в концепции обучения автора?</p>

<p>А.Н. Леонтьев «Психологические вопросы сознательности учения»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Почему автор рассматривает принцип сознательности учения как центральный принцип дидактики и что он понимает под сознательностью учения? 2. Совпадает ли всегда осознанное исполнение задания с осознанным освоением того, чему это задание служит? 3. Чем отличается сознательность и внимательность? Чем отличается «деятельное» восприятие от «недеятельного»? 4. В чем состоит принцип наглядности? Какие виды наглядности в обучении используются? 5. Чем отличается сознательная операция от бессознательной? Что нужно, чтобы действие было сознательно контролируемым? 6. Как автор понимает «смысл» и «значение»? 7. Какую роль в учении играет мотив? Как обеспечить достижение целей обучения с помощью управления мотивами? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Может ли ученик сам выбирать свое обучение? 2. Как соразмерить осознанное обучение с неосознанным (на каком-нибудь примере)? 3. Что добавляет к принципам наглядности компьютер? Может ли он обеспечить всю наглядную компоненту обучения? 4. В современных условиях технологии социально-психологического воздействия «заточены» под формирование необходимых мотиваций. Их широкое использование приводит к «блокированию мотиваций»: человек перестает воспринимать мотивацию извне. Что делать?
<p>А.Н. Леонтьев «К теории развития психики ребенка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Какие стадии в развитии ребенка выделяет автор? 2. Какие явления психической и социальной жизни ребенка он связывает с этими стадиями? 3. Что такое «ведущая деятельность»? 4. В чем сущность возрастных кризисов? 5. Как автор разграничивает понятия «деятельность» и «действие»? 6. Что автор понимает под «операцией»? 7. Какие причинно-следственные связи, характеризующие процесс развития ребенка, он устанавливает? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. В чем существенная новизна позиций А.Н. Леонтьева? 2. Можно ли описать различие между деятельностью и действием не в внутренних, психологических, а в каких-то внешних, наблюдаемых терминах? 3. Какие выводы для педагогической практики можно сделать из этой работы?

20.	А.Н. Леонтьев «Психологическое исследование детских интересов во Дворце пионеров и октябрят»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что является предметом исследования? Что делается для того, чтобы провести исследование? 2. Какие наблюдения делает автор? 3. Как он их интерпретирует? 4. От чего зависит поведение детей? Что наиболее существенным образом влияет на это? 5. В чем состоит принцип материализации (опредмечивания)? 6. На какие экспериментальные данные он опирается? 7. Какие типы отношений цели и средства выделяет автор? 8. Что такое мотив деятельности и какова его природа? 9. Какие средства управления деятельностью ребенка предлагает автор? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как соотносятся наблюдения А.Н. Леонтьева с «параллелограммом Выготского»? 2. Какие принципы для педагогической деятельности можно сформулировать, основываясь на результатах проведенного исследования? 3. Как результаты А.Н. Леонтьева соотносятся с результатами наблюдений других исследователей (Пиаже, Вертгеймер, Монтессори и др.)?
21.	А.В. Запорожец «Развитие произвольных движений»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Какие эксперименты по формированию двигательных навыков использует в рассуждениях автор. О чем они говорят? 2. Что автор понимает под ориентировочно-исследовательской деятельностью? Какова ее структура? Какие формы она имеет? Что влияет на ее формирование? 3. В чем автор видит главное отличие подражания у животных и у детей? 4. Где автор видит разумную границу перехода от обучения путем пассивных действий к обучению путем подражания? 5. В чем различие формирования действий при самостоятельной ориентировочно-исследовательской деятельности и при подражании? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Какова роль двигательных навыков в обучении в младшей, средней и старшей школе? 2. Как определить сформированность навыков ориентировочно-исследовательской деятельности у школьников? 3. Приведите примеры, в каких случаях Вы будете пользоваться наглядным объяснением в обучение, а в каких – словесным.

		<p>6. Какова роль речи в обобщенном подражании?</p> <p>7. От каких факторов зависит сравнительная эффективность наглядного показа и словесного описания при обучении?</p> <p>8. Что такое установка и каков механизм ее функционирования?</p>	
22.	Д.Б. Эльконин «Психология игры»	<p>1. Как автор понимает функцию игры в развитии детей?</p> <p>2. Что является, на его взгляд, единицей игры и почему?</p> <p>3. Каково историческое формирование игры и какова эволюция роли игрушки?</p> <p>4. Как автор оценивает позиции в теории игры, занимаемые Гроосом, Бюлером, Бойтендайком, Сели, Фрейдом, Коффкой Левиным, Пиаже, и другими психологами? Какие аргументы и контраргументы он использует?</p> <p>5. Каковы этапы развития игровой деятельности ребенка? Чем они отличаются друг от друга? Какими экспериментами автор подтверждает свою классификацию?</p>	<p>1. Какую роль играет знание природы и законов детской игры для педагогики и обучения (в частности, математике)?</p> <p>2. Является ли обучение игрой?</p> <p>3. Является ли жизнь игрой?</p>
23.	Л.И. Божович «Личность и ее формирование в детском возрасте». Раздел III. Возрастные закономерности формирования личности школьника	<p>1. Какие периоды в развитии личности ребенка выделяет автор?</p> <p>2. Каковы особенности каждого из этих периодов? Чем качественно отличается каждый из этих периодов от следующего?</p> <p>3. Какие стороны личности находятся в поле зрения автора?</p> <p>4. Как работают основные социальные механизмы формирования личности? Какова здесь роль учителя?</p>	<p>1. В чем отличие понимания личности у Л.И. Божович в сравнении с другими авторами?</p> <p>2. Исчерпывается ли представление о личности теми «проекциями», которыми пользуется автор? Укажите какие-то стороны, которые на этих проекциях «не схватываются»?</p> <p>3. Как использовать описанные механизмы в практической деятельности педагога?</p> <p>4. Что надо делать, чтобы не загнать ребенка в «тупик»?</p>

		5. Какие «тупики» развития, возникающие в результате некорректной педагогической деятельности, фиксирует автор?	5. Как увидеть за личностным дефектом – дефект педагогики? Как его исправлять?
24.	П.Я. Гальперин «О методе поэтапного формирования умственных действий»	1. Что автор понимает под «пониманием» и «умением»? 2. Какие типы формирования действий и понятий у детей выделяет автор? Каковы их основные характеристики?	1. Что такое «проблема второгодников»? 2. Что из известных Вам результатов школьного обучения математике является действием, а что – нет? 3. Является ли речь действием? 4. Является ли визуальное восприятие действием? 5. Как Вы ощущаете мысленное действие?
	П.Я. Гальперин «Организация умственной деятельности и эффективность учения»	1. Как автор классифицирует условия правильного формирования умственных действий? 2. В чем отличие «метода проб и ошибок» от метода планомерного и поэтапного формирования умственных действий?	
	П.Я. Гальперин «Поэтапное формирование как метод психологического исследования»	1. Какова система «метода поэтапного формирования умственных действий»? 2. Как происходит переход действия из внешнего плана во внутренний? 3. Что такое «чистая мысль» с точки зрения теории «поэтапного формирования...»? 4. Как автор описывает обучение письму, используя третий тип, и каковы результаты обучения по третьему типу?	
25.	Д.Б. Эльконин «О структуре учебной деятельности»	1. Почему автор выделяет в обучении именно «учебную деятельность»? 2. Что автор понимает под «учебной задачей» и чем она отличается от «конкретно-практической»? 3. Какие проблемы автор усматривает при обучении способу действия «по образцу»? 4. Чем определяется произвольность сформировавшихся у ребенка психических	1. Чем вызвана необходимость так серьезно заняться исследованиями структуры учебной деятельности? 2. Что автор рассматривает в качестве цели обучения? 3. Подтверждаются ли высказанные автором положения Вашими наблюдениями?

		<p>действий?</p> <p>5. Какими характеристиками автор оценивает результат обучения?</p> <p>6. Как автор представляет себе структуру учебной деятельности?</p>	
	<p>Э.В. Ильенков «Деятельность и знание» Э.В. Ильенков «Учиться мыслить!»</p>	<p>1. Какие проблемы ставит автор?</p> <p>2. В чем он видит их причины?</p> <p>3. Какие решения он предлагает?</p> <p>4. Какие системы терминов он использует?</p> <p>5. Что эти термины означают?</p> <p>6. Какова аргументация предлагаемого решения?</p>	<p>1. Против каких тенденций в образовании выступает автор?</p> <p>2. Реализовались ли его предложения?</p> <p>3. Что мешает реализации?</p> <p>4. Возможно ли реализовать его предложения в принципе? Что для этого необходимо?</p>
26.	<p>В.В. Давыдов «Проблемы развивающего обучения» Глава2. «Проблемы психического развития детей»</p>	<p>1. В чем автор противопоставляет концепции развития ребенка, развиваемые Ж. Пиаже и его последователями, и отечественной школой (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн)</p> <p>2. Чем он аргументирует преимущество отечественной концепции?</p> <p>3. Как соотносятся между собой исторический (филогенез) и индивидуальный (онтогенез) пути психического развития человека?</p> <p>4. Как автор понимает культуру и какое отношение она имеет к образованию?</p> <p>5. Каковы принципы периодизации жизни ребенка?</p> <p>6. Какую периодизацию детства принимает автор? Как он характеризует каждый период?</p> <p>7. Какие возрастные кризисы отмечает автор и какое значение он им приписывает?</p> <p>8. Что понимается под «личностью ребенка»</p>	<p>1. На какие теоретические концепции и разработки опирается автор?</p> <p>2. Насколько верно он передает смысл цитируемых положений?</p> <p>3. В чем его продвижение относительно предыдущих авторов?</p> <p>4. Какие тезисы, высказанные автором, могут быть использованы в преподавании и как?</p>
27.	<p>В.В. Давыдов «Проблемы развивающего</p>	<p>1. Что понимает автор под «учебной деятельностью»?</p> <p>2. Как автор характеризует предшествующую</p>	<p>1. Против чего направлена система развивающего обучения?</p> <p>2. Почему образование автор рассматривает как</p>

	обучения» Глава 5. «Учебная деятельность в младшем школьном возрасте»	организацию обучения? Какие достоинства и недостатки отмечает? 3. В чем суть предлагаемого им метода обучения? В чем он видит его преимущества? 4. Почему автор рассматривает усвоение теоретических знаний в качестве цели обучения? 5. Как соотносятся принципы развивающего обучения и принципы проблемного обучения?	освоение научных знаний? 3. Есть ли у эмпирического мышления свое объективное основание, или оно является просто «недоделанным теоретическим»? 4. Что нового автор привнес по сравнению с предшественниками? 5. Каковы были последствия введения развивающего обучения?
28.	В.В. Давыдов. «Проблемы развивающего обучения» Глава 6. «Психическое развитие младших школьников в процессе учебной деятельности»	1. Что автор кладет в основу определения содержания учебных предметов? 2. Что автор понимает под «формирующим экспериментом»? 3. Какие предметы использовались для эксперимента? 4. Какие отличия в преподавании каждого из предметов отмечены автором? 5. Каковы результаты эксперимента? 6. Что измерялось для оценки результатов эксперимента? 7. Как автор предметное развитие связывает с развитием психики детей?	1. Что из предложенного имеет смысл ввести в практику? 2. Какие можно предположить негативные последствия? 3. Оправданы ли нововведения автора? 4. Какие вопросы и проблемы возникают при анализе проделанной автором работы?
29.	В.В. Давыдов «Мышление» (лекция на факультете психологии МГУ)	1. Что автор понимает под мышлением? 2. Какую роль в развитии мышления он отводит понятиям? 3. Чем, на взгляд автора, человек отличается от животных и машин? 4. Как происходит решение задачи? 5. Что такое внешняя и внутренняя речь и какова их роль в формировании и развитии мышления?	1. Чем представления автора о мышлении похожи или отличаются от других авторов? 2. Правдоподобно ли он описывает процесс решения задачи? 3. Приведите известные Вам на собственном опыте примеры использования механизмов внешней и внутренней речи в обучении.

30.	Н.Ф. Талызина «Теория поэтапного формирования умственных действий»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Каковы структурные и функциональные составляющие действия? Чем отличаются деятельность, операция, действие? 2. Что характеризует форма действия, обобщенность, развернутость, освоенность? 3. Что такое разумность, сознательность, абстрактность, прочность действия? 4. Какова типология ориентировочных основ действия? 5. Каковы этапы формирования умственных действий? 6. Как осуществлять управление за процессом формирования умственных действий? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Опишите пример обучения чему-то (в математике) с анализом этого процесса по схеме Н.Ф. Талызиной. 2. Как экспериментально проверять достижение того или иного уровня обсуждаемых характеристик действия?
31.	Н.Г. Салмина «Виды и функции материализации в обучении»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Какое содержание вкладывает автор в каждый из этапов формирования умственных действий? 2. Какую роль играет каждый из этапов? Какими аргументами это подкрепляется? 3. Как автор предлагает применять принцип материализации? Какими средствами материализации он предлагает пользоваться? 4. На каких примерах автор показывает действие своих методов? 5. Что автор понимает под моделью и моделированием? 6. Как предлагается формировать деятельность моделирования? 7. Каково взаимное отношение материализации и наглядности в обучении? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Есть ли ограничения применения принципа материализации? 2. Для решения каких проблем в преподавании его необходимо применять? 3. В какой момент необходимо оставлять материальную опору? 4. Можно ли применять принцип материализации в обучении математике? 5. Является ли компьютер средством материализации?
32.	А.В. Петровский «Личность. Деятельность.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое конформизм? 2. Что такое «диффузная группа», чем она отличается от коллектива? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Какова идейно-политическая подоплека популярности идеи конформизма? Насколько «биологичным» является подчинение индивида

	Коллектив»	<p>3. В чем принципиальное отличие результатов эксперимента у западных авторов и у А.В. Петровского?</p> <p>4. Как автор это объясняет?</p>	<p>сообществу?</p> <p>2. Можно ли в экспериментах А.В. Петровского усмотреть различие произвольного и непроизвольного поведения? Если да – то что является средством «овладения своим поведением»?</p> <p>3. Какое понимание термина «деятельность» использует автор и чем оно отличается от других, которые обсуждались в курсе?</p>
33.	В.В.Рубцов, Н.И.Поливанова «Образовательная среда школы как фактор психического развития учащихся»	<p>1. Что авторы понимают под образовательной средой школы? Какие характеристики этой среды изучаются, как производится диагностика, в чем состоит экспертиза образовательного пространства школы?</p> <p>2. Какие характеристики учащихся исследуются?</p> <p>3. Что авторы понимают под творческим мышлением? Какова его структура? Как оно формируется? Как определяется его наличие?</p> <p>4. Как авторы исследуют систему социально-деятельностных отношений внутри школы? Какие параметры используются для оценки, как интерпретируются полученные данные?</p> <p>5. Какие факторы входят в систему оценки PISA? Как авторы соотносят эти факторы с реалиями отечественного образования?</p> <p>6. Какие интеллектуальные функции и навыки исследуют авторы? Как они предлагают формировать эти интеллектуальные функции?</p>	<p>1. На каких методологических позициях стоят авторы работы? Чем они отличаются от других, на какие концепции и на результаты каких авторов они опираются?</p> <p>2. Какой возрастной слой подвергается исследованию? Какая ведущая деятельность характерна для этого возраста? Возможно ли полученные выводы перенести на другие возрастные слои?</p> <p>3. Каково соотношение затрат и результата в предлагаемых авторами методиках? Можно ли достигать тех же результатов меньшими затратами?</p>
34.	Г.П.Щедровицкий «Организационно-деятельностная	<p>1. Какие ситуации автор приводит для иллюстрации эффективности ОДИ? Что является характерным для этих ситуаций?</p>	<p>1. Каковы основные эффекты и риски оргдеятельностной игры?</p> <p>2. Какова связь СМД-методологии с исходной</p>

	игра» (Т. 2, С. 31-85)	<p>2. Какова роль ОДИ в развитии?</p> <p>3. Как смысл автор видит в реплике «Уберите этих идиотов!»</p> <p>4. Что является главным необходимым условием реализации ОДИ?</p>	<p>деятельностью ММК (организация межпрофессиональной коммуникации)? Как характерные масштабы времени и тип деятельности определил теоретическую систему?</p> <p>3. Какие принципы СМД-методологии полезны для педагогики, где их можно использовать?</p> <p>4. Возможны ли оргдеятельностные игры в системе образования? Где и когда их можно проводить? Какие функции они могут выполнять?</p> <p>5. Является ли ОДИ игрой?</p>
	Г.П.Щедровицкий «Оргдеятельностные игры» (Т. 2, С. 123-160)	<p>1. Какова типология целей в игре? Какие примеры целей того или иного типа приводит автор?</p> <p>2. Что такое функциональная система?</p> <p>3. Какова функция конфликта?</p> <p>4. Как осуществляется фиксация конфликтной системы отношений?</p>	
	Г.П.Щедровицкий «Организационно-деятельностная игра как новая форма организации коллективного мышления и деятельности» (Т. 2, С. 175-200)	<p>1. Как автор проводит отличие проблемы от задачи?</p> <p>2. Что позволяет преодолеть игра?</p> <p>3. В чем автор видит отличие руководства от управления?</p> <p>4. Какова роль в организации игры «свободы»?</p> <p>5. Каковы результаты оргдеятельностной игры?</p>	
35.	Э.Бёрн «Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры»	<p>1. Что такое транзакция? В чём состоит транзакционный анализ?</p> <p>2. На какие характеристики игры обращает внимание автор?</p> <p>3. Какую типологию игр он описывает?</p> <p>4. Как он оценивает влияние игровых представлений на поведение человека и его судьбу?</p>	<p>1. Полезен ли транзакционный анализ в педагогической практике?</p> <p>2. Является игра частной формой деятельности, или деятельность – частной формой игры?</p> <p>3. Как с игрой соотносится осознанность действия, поведения, деятельности?</p>
36.	Л.М. Спенсер-мл., С.М. Спенсер «Компетенции в работе»	<p>1. В чем состояла проблема, вызвавшая появление компетенций как характеристик личности?</p> <p>2. Какие методы использовались для решения этой проблемы?</p>	<p>1. Опишите компетенции, которые проявляются в учебной деятельности и в педагогической деятельности.</p> <p>2. Как их можно фиксировать?</p>

		<p>3. Что такое «шкала едва заметных различий»?</p> <p>4. Какие общие компетенции выделяет автор?</p> <p>5. Какую схему исследования компетенций предлагает автор?</p> <p>6. Что такое «интервью по получению поведенческих примеров»? Как оно готовится и проводится?</p>	<p>3. В чем специфика западного понимания компетентности?</p> <p>4. Является ли в действительности скрытой «скрытая» часть в модели айсберга?</p> <p>5. Возможно ли использование в педагогической деятельности интервью по получению поведенческих примеров?</p> <p>6. Сравните деятельностный и компетентностный подходы в применении к сфере образования.</p>
--	--	--	--

4. Материально-технические условия реализации программы

Требуется аккаунт Zoom на группу до 100 человек с возможностью преподавателю создавать залы и управлять распределением студентов по залам, включение и выключение звука и пр. (функции «соорганизатора» или «организатора»).

5. Учебно-методическое обеспечение программы

1. Ямвлих Халкидский. О Пифагоровой жизни / Пер. с древнегреч. И.Ю. Мельниковой. – М.: Алетейа, 2002. – 192 с.
2. Платон. О добродетели // Диалоги: пер. с др.-греч. М.: Мысль, 1986. С. 353-358.
3. Коменский Я.А. Выход из школьных лабиринтов, или Дидактическая машина, в соответствии с механическим методом сконструированная для того, чтобы в делах обучения и учения не задерживаться на месте, но идти вперед // Избр. пед. соч. В 2-х т. М.: Педагогика, 1982. Т. 2. С. 174-190.
4. Монтессори М. Помоги мне сделать это самому. М.: Издат. дом «Карпуз», 2000. 272 с.
5. Фрейд З. Психопатология обыденной жизни // Фрейд З. Малое собрание сочинений. С.-Пб. Изд. группа «Азбука-классика», 2010. 992 с. С. 5-150.
6. Толстой Л.Н. Общие замечания для учителя // Азбука гр. Л. Н. Толстого. Спб. 1872 г. Кн. I. С. 180
7. Пирогов Н.И. Быть и казаться // Избр. педагог. соч. М.: Педагогика, 1985. С. 198-209.
8. Уотсон Дж.Б. Психология точки зрения бихевиориста // Хрестоматия по истории психологии. Под ред. П.Я.Гальперина, А.Н.Ждан. М.: Изд-во МГУ, 1980. С. 17-18.
9. Уотсон Дж.Б. Психология как наука о поведении. М. - Л., 1926.
10. Пиаже Ж. Суждение и рассуждение ребенка. С.-П.: «Союз», 1997. 286 с.
11. Вертгеймер М. Продуктивное мышление. Пер. с англ., М.: Прогресс, 1987. 336 с.
12. Выготский Л.С. Проблема обучения и умственного развития в школьном возрасте // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 6-20.
13. Выготский Л.С. История развития высших психических функций // Собр. соч. в 6 т. Т. 3. Проблемы развития психики. М.: Педагогика, 1983. С. 5-328.
14. Макаренко А.С. «Педагогическая поэма». М.: Педагогика, 1981. 624 с.
15. Рубинштейн С.Л. Учение // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 21-27.
16. Леонтьев А.Н. Психологические вопросы сознательности учения // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 28-66.
17. Леонтьев А.Н. К теории развития психики ребенка // Психологические основы развития ребенка и обучения. М: Смысл, 2009. С. 103-123.
18. Леонтьев А.Н. Психологическое исследование детских интересов во Дворце пионеров и октябрят Психологические основы развития ребенка и обучения. М: Смысл, 2009. С. 46-100.
19. Запорожец А.В. Развитие произвольных движений // Избранные психологические труды: В 2-х т. Т. II. Развитие произвольных движений - М.: Педагогика, 1986. 286 с.
20. Эльконин Д.Б. Психология игры. М.: Педагогика, 1978. 304 с.
21. Эльконин Д.Б. О структуре учебной деятельности // Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. М.: , 19. С. 212-220.
22. Ильенков Э.В. Деятельность и знание // Ильенков Э.В. Философия и культура. М.: Политиздат, 1991. С. 381-387.
23. Ильенков Э.В. Учиться мыслить! // Ильенков Э.В. Философия и культура. М.: Политиздат, 1991. С. 43-56.
24. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. СПб.: Питер, 2009. 400 с.

25. Гальперин П.Я. О методе поэтапного формирования умственных действий // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 67-70.
26. Гальперин П.Я. Организация умственной деятельности и эффективность учения // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 71-76.
27. Гальперин П.Я. Поэтапное формирование как метод психологического исследования // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 77-88.
28. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. М.: «Академия», 2004. 288 с.
29. Талызина Н.Ф. Теория поэтапного формирования умственных действий // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 98-137.
30. Салмина Н.Г. Виды и функции материализации в обучении. М.: изд-во Моск. ун-та, 1981. 136 с.
31. Петровский А.В. Личность. Деятельность. Коллектив. М.: Политиздат, 1982. 255 с.
32. Образовательная среда школы как фактор психического развития учащихся / под ред. В.В.Рубцова, Н.И.Поливановой. – М.-Обнинск: ИГ-СОЦИН, 2007. 288 с.
33. Щедровицкий Г.П. Организационно-деятельностная игра. Сборник текстов. в 2-х т. Т. 1. М.: Наследие ММК, 2004. 288 с. Т. 2. М.: Наследие ММК, 2005. 320 с.
34. Бёрн Э. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры. М.: Эксмо, 2012. 576 с.
35. Спенсер Л.М.-мл., Спенсер С.М. Компетенции на работе / пер. с англ. М.: НИРО, 2005. 384 с.

6. Требования к результатам обучения

Формы проведения занятий: видеолекции, вебинары.

Формы контроля:

- текущего – рефераты, доклады;
- итогового – зачет по итогам текущей аттестации.

Текущая оценка проходит в виде оценивания по трем параметрам: доклад на вебинаре (с ответами на вопросы оппонента и аудитории), оппонирование по другому докладу и участие в дискуссиях по всем остальным докладам. Поскольку основное действие (понимание) происходит в коммуникации на вебинаре, от слушателей требуется посещаемость как минимум половины занятий курса.

Итоговая оценка знаний и компетенций основывается на работе **магистранта слушателя** на вебинарах: выступление с докладом, оппонирование, участие в дискуссиях по докладам других слушателей.

Шкала	Критерии оценивания
зачтено	Студент выступил с докладом, в котором изложил основные идеи первоисточника, постарался соотнести результаты, представленные в этом первоисточнике с личным опытом и с действующей педагогической практикой, ответил на вопросы и возражения оппонента и других участников дискуссии, присутствовал на занятиях и принимал участие в дискуссиях
не зачтено	Студент не выступил с докладом или пропустил свое оппонирование или

	пропустил более 50% занятий.
--	------------------------------

7. Составитель программы

Боровских Алексей Владиславович доцент, доктор физико-математических наук;
профессор кафедры дифференциальных уравнений механико-математического факультета МГУ