

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Иностранный язык (Английский)»

Наименование образовательной программы и профиль: профиль «Управление образованием» и «Фундаментальное педагогическое образование» по направлению **44.04.01 Педагогическое образование** (уровень магистратуры). Форма обучения: очная.

2. Общая трудоемкость дисциплины – 4 з.е.

3. Компетенции ОС МГУ 3++: УК-5, УК-6, ОПК-4

4. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина относится к базовой части образовательной программы (ОПОП) "Управление образованием", "Фундаментальное педагогическое образование", составленных в соответствии с самостоятельно установленным образовательным стандартом МГУ для программ подготовки магистров по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование».

Цель программы – поддержание и развитие умений и навыков, полученных обучающимся на предыдущем этапе образования.

Занятия проводятся в форме **семинаров**, на которых студенты совместно работают с текстами, аудиозаписями, совершенствуют знания грамматики и пополняют словарный запас. **Самостоятельная работа** организуется через выполнение домашних заданий в виде: упражнений, чтения и пересказа текстов, подготовки собственных текстов и докладов. Задания для самостоятельной работы формулируются с учетом пройденных грамматических тем и обсужденных проблем.

Содержание программы:

Тема 1. Media around the world

Talk about entertainment media

Talk about habits

Express preferences

Talk about information media

Evaluate ideas

Make recommendations

Describe a book or a TV show

Тема 2. Good communication

Talk about methods of communication

Express opinions

Talk about using internet

Talk about the present and the future

Talk about consequences

Тема 3. Success

Talk about business ideas

Talk about hopes, dreams, and ambition

Talk about abilities, achievements

Taking part in an interview

Тема 4. What happened?

Talk about accidents and injuries
Explain how something happened
Talk about natural events
Describe a dramatic experience
Say how you feel about an experience

Тема 5. A change of plan

Discuss plans and arrangements
Make offers and promises
Talk about something that went wrong
Talk about changes of plan
Catch up with old friends' news

Тема 6. Let me explain

Give advice
Talk about how you manage money
Give detailed instruction
Give reasons for advice

Тема 7. Personal qualities

Describe qualities you need for different activities
Describe personality
Make comparisons
Say how a person influenced you

Тема 8. Lost and found

Talk about attitudes to professions
Describe object
Talk about unexpected travel situation
Discuss option and decide what to do
Make deduction

Тема 9. Make up your mind

Describe problems at home
Discuss solution
Talk about decision-making
Discuss the consequences of decision

*Negotiate***Тема 10. Impressions**

Talk about memories
Talk about what you remember
Talk about complaining
Complain about goods or services
Ask for refund or replacement and explain why

Тема 11. Truth and lies

Relate a conversation
Talk about truth and lies
Summarize what people say
Find out news about people you know

Тема 12. Any questions?

Give a talk about an interest or activity
Make polite requests
Ask polite question
Take a question in a talk

Тема 13. Looking back

Talk about mistakes
Criticize past actions
Suggest alternative
Talk about acts of kindness and bravery
Speculate about past

Тема 14. In the news

Understand news stories
React to the news
Tell someone about a news story
Evaluate options and choose one

Критерии оценивания на зачете:

Зачет ставится, если в течение семестра студент посещал занятия, участвовал в дискуссиях и успешно выполнил все домашние задания (в том числе: написание всех эссе/докладов, выполнение заданных упражнений). В семестре студент показал, что умеет устанавливать причинно-следственные

связи; четко формирует ответы и решать ситуационные задачи. Знаком с теоретическими аспектами предмета.

Критерии оценивания на экзамене:

Умение решать коммуникативные задачи, произношение, влияние родного языка на понимание речи магистранта, умение распознавать коммуникативные намерения говорящего, знание грамматики и разнообразие лексических средств, необходимых для решения поставленных коммуникативных задач.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ М.В.ЛОМОНОСОВА**

ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«УТВЕРЖДЕНО»

на заседании Ученого совета

факультета педагогического образования

МГУ имени М.В.Ломоносова

протокол № 25 от «12 » ноября 2019 года

Декан факультета педагогического образования



/ Н.Х. Розов/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

Уровень

высшего образования: Магистратура

Направление подготовки: 44.04.01 «Педагогическое образование»

Направленность

(профиль) ОПОП:

«Фундаментальное педагогическое образование»,

«Управление образованием»

Форма обучения:

очная

Москва, 2019

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки 44.04.01.

ОС МГУ утвержден решением Ученого совета МГУ имени М.В.Ломоносова от 30 августа 2019 года № 1056.

Год приема на обучение: 2019

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

«Английский язык» относится к базовой части образовательных программ (ОПОП) "Фундаментальное педагогическое образование" и "Управление образованием", составленной в соответствии с самостоятельно установленным образовательным стандартом МГУ для программ подготовки магистров по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование».

2. ВХОДНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение данной дисциплины предполагает овладение иностранным языком в целях осуществления основных видов профессиональной деятельности.

Курс дисциплины «Английский язык» реализуется на протяжении 2 семестров 1 года обучения.

Дисциплина является обязательной для российских студентов магистратуры и курсом по выбору для иностранных студентов. Для успешного освоения данного курса студенты должны владеть английским на уровне не ниже A2. Курс развивает и дополняет знания, умения и навыки, полученные учащимися на предыдущем этапе образования.

Учебный курс «Английский язык» проводится в форме семинаров.

Семинарские занятия проводятся в интерактивной форме, предполагающей взаимодействие преподавателя и студентов, преподавателя и группы студентов, студентов между собой с целью решения различного рода задач

В ходе курса также проводятся индивидуальные консультации и групповые консультации, написание реферата, подготовка презентаций, сообщений, докладов.

Самостоятельная работа организуется через выполнение домашних заданий в виде: упражнений, чтения и пересказа текстов, подготовки собственных текстов и докладов. Задания для самостоятельной работы формулируются с учетом пройденных грамматических тем и обсужденных проблем.

Форма промежуточной аттестации: 1 семестр – зачёт, 2 семестр – экзамен.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

В результате обучения дисциплине студент должен:

- Знать основные языковые нормы иностранного языка (лексика, грамматика) в сфере академического и профессионального общения.
- Уметь понимать иноязычную устную и письменную академическую речь и участвовать в процессе межкультурного взаимодействия с использованием современных коммуникативных технологий.
- Уметь создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку на основе базовых национальных и интернациональных ценностей.
- Владеть навыками представления научных результатов на иностранном языке в устной и письменной формах.

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

На изучение дисциплины «Английский язык» выделяется 4 з.е. (144 часа).

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО РАЗДЕЛАМ И ТЕМАМ С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	В том числе			Всего (часы)	Форма текущего контроля успеваемости (наименование)
	Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, часы	Самостоятельная работа обучающегося, часы (виды самостоятельной работы – эссе, реферат, контрольная работа и пр. – указываются при необходимости)			
	Занятия лекционного типа*	Занятия семинарского типа*	Всего		
Placement test	0	2	2	2	
Тема 1. Media around the world	0	5	5	5	10
Тема 2. Good communication	0	5	5	5	10
Тема 3. Success	0	5	5	5	10
Тема 4. What happened?	0	5	5	5	10
					Выполнение домашнего задания по текущей теме занятия Эссе “Write a book review”
					Выполнение домашнего задания по текущей теме занятия
					Выполнение домашнего задания по текущей теме занятия Эссе “Your attitude to successes”
					Выполнение домашнего задания по текущей теме занятия

Тема 5. A change of plan	0	5	5	5	10	Выполнение домашнего задания по текущей теме занятия
Тема 6. Let me explain	0	5	5	5	10	Выполнение домашнего задания по текущей теме занятия
Тема 7. Personal qualities	0	5	5	6	11	Выполнение домашнего задания по текущей теме занятия Эссе “Organizing your spare-time “
Всего		36		36	72	
Промежуточная аттестация – зачет .						
Тема 8. Lost and found	0	6	6	5	11	Выполнение домашнего задания по текущей теме занятия
Тема 9. Make up your mind	0	5	5	5	10	Выполнение домашнего задания по текущей теме занятия Эссе “World around me”
Тема 10. Impressions	0	5	5	5	10	Выполнение домашнего задания по текущей теме занятия
Тема 11. Truth and lies	0	5	5	5	10	Выполнение домашнего задания по текущей теме занятия
Тема 12. Any questions?	0	5	5	5	10	Выполнение домашнего задания по текущей теме занятия
Тема 13. Looking back	0	5	5	5	10	Выполнение домашнего задания по текущей теме занятия Эссе “Had I known that, I wouldn’t...”
Тема 14. In the news	0	5	5	6	11	Выполнение домашнего задания по текущей теме занятия
Промежуточная аттестация – зачет						<i>Устное выступление по заданной теме</i>
ИТОГО		72		72	144	

Содержание разделов (тем) дисциплины

№ п/п	Наименование раздела (тем) дисциплины	Содержание разделов (тем) дисциплины				
1.	<u>Media around the world</u> <i>Talk about entertainment media</i> <i>Talk about habits</i> <i>Express preferences</i> <i>Talk about information media</i> <i>Evaluate ideas</i> <i>Make recommendations</i> <i>Describe a book or a TV show</i>	Vocabulary 1. Habits and preferences 2. Facts and information 3. Evaluating and recommendations 4. Describing a book	Listening 1. TV and radio habits 2. Four people describing books and TV shows	Reading Can you believe what you read?	Writing and speaking Media habits	Speaking 1. Is it true? 2. Making recommendations 3. Intercultural experience
2.	<u>Good communication</u> <i>Talk about methods of communication</i> <i>Express opinions</i> <i>Talk about using internet</i> <i>Talk about the present and the future</i> <i>Talk about consequences</i>	Vocabulary 1. Expressing opinions 2. It's +adjectives 3. Using the internet 4. Expressing probability 5. Speculating the consequences	Grammar 1. Will, 2. Could, 3. May, 4. Might	Listening 1. Keeping in touch 2. Eric and Graham discuss a management decision		Reading 1. Online friendship 2. Socializing online
3.	<u>Success</u> <i>Talk about business ideas</i> <i>Talk about Hope's, dreams, and ambition</i> <i>Talk about abilities, achievements</i> <i>Taking part in an interview</i>	Vocabulary 1. Talking about business idea 2. Hopes, dreams and ambitions 3. Abilities 4. Facts and feelings	Grammar Present Perfect and time expressions	Listening 1. I've always wanted to... 2. I'm most proud of... 3. Olga's 'easybag'.	Speaking 1. Business ideas 2. Your hopes, dreams, ambitions 3. Your achievements	Reading and Writing 1. Inventors: karaoke, the iPod 2. What is intelligence? 3. Take notes 4. Attitudes to successes
4.	<u>What happened?</u> <i>Talk about accidents and injuries</i> <i>Explain how something happened</i> <i>Talk about natural events</i>	Vocabulary 1. Accidents and injuries 2. Saying how something happened 3. Natural events	Grammar <u>Narrative verb forms</u>	Listening 1. Ouch! Five accidents 2. Stories: tsunami; eclipse	Reading Why so clumsy?	Speaking 1. Quiz: Safety first 2. What happened? 3. Retelling a story

	<i>Describe a dramatic experience</i> <i>Say how you feel about an experience</i>	4. Adverbs for telling stories 5. Common verbs in stories		3. Megan's accident		
5.	<u>A change of plan</u> <i>Discuss plans and arrangements</i> <i>Make offers and promises</i> <i>Talk about something that went wrong</i> <i>Talk about changes of plan</i> <i>Catch up with old friends' news</i>	Vocabulary 1. Be supposed to, be meant to 2. No chance, no way 3. Catching up	Grammar 1. Future forms 2. Future in the past	Listening 1. Locked out 2. Pierre and Munizha talk about fate 3. Maggie's story 4. Carolina and Iqbal catch up	Reading and Writing 1. True story competition 2. Saying no 3. Make offers and promises in emails or letters 4. Refer back in emails or letters	Speaking 1. Ask friend for help 2. Changes of plan
6.	<u>Let me explain</u> <i>Give advice</i> <i>Talk about how you manage money</i> <i>Give detailed instruction</i> <i>Give reasons for advice</i>	Vocabulary 1. Linking expression 2. Multi-word verbs; managing money 3. Using equipment 4. Giving reason	Grammar Verb + ing	Listening 1. Vishal phones a computer helpline 2. Managing money	Reading 1. How I lived on £1 a day 2. Misunderstandings	Speaking 1. Are you good with money? 2. Give instruction 3. Give advice 4. Say you don't understand 5. Ask for help 6. Explain something
7.	<u>Personal qualities</u> <i>Describe qualities you need for different activities</i> <i>Describe personality</i> <i>Make comparisons</i> <i>Say how a person influenced you</i>	Vocabulary Personal qualities 1. Matching people to jobs and activities 2. Personality 3. Describing someone's influence	Grammar Comparing	Listening 1. Interview with a dancer 2. Five different pets 3. Tara talks about her role models	Reading 1. Interview: Carlos Acosta 2. Pets and their owners	Writing and speaking 1. 5-minute interviews 2. Match people to jobs 3. Compare people you know 4. Compare and contrast two alternatives 5. Organize ideas
8.	<u>Lost and found</u>	Vocabulary 1. Multi-word verbs:	Grammar Modals of	Listening 1. Alice and	Reading	Writing and speaking

	<i>Talk about attitudes to professions</i> <i>Describe object</i> <i>Talk about unexpected travel situation</i> <i>Discuss option and decide what to do</i> <i>Make deduction</i>	tidying and cleaning 2. Describing products 3. Travel situations 4. Describing objects	deduction and speculation	Javier's nightmare journey 2. Lost property	Declutter your life!	1. Freecycle 2. Travel problems 3. Find your way home 4. Describe objects you don't know the name of 5. Use vague language to describe things
9	<u>Make up your mind</u> <i>Describe problems at home</i> <i>Discuss solution</i> <i>Talk about decision-making</i> <i>Discuss the consequences of decision</i> <i>Negotiate</i>	Vocabulary 1. Problems in the home 2. Discussing problems and solutions 3. Decision-making 4. Negotiating	Grammar Real and unreal conditionals	Listening 1. What shall we do? 2. A new business 3. Flatmates	Reading and Writing 1. Blogs: domestic disasters 2. Six Thinking Hats 3. Write a web posting explaining an argument 4. Organize ideas	Speaking 1. Solve domestic problems 2. Discuss decisions 3. Consequences 4. Dealing with conflict
10	<u>Impressions</u> <i>Talk about memories</i> <i>Talk about what you remember</i> <i>Talk about complaining</i> <i>Complain about goods or services</i> <i>Ask for refund or replacement and explain why</i>	Vocabulary 1. Remembering an event 2. Problems with things you've bought 3. Softeners	Grammar 1. Verb patterns 2. Present perfect simple and progressive	Listening 1. Hiromi witnesses a crime 2. Complaining in different countries 3. Mariah makes a complain 4. Good neighbors?	Reading The problem with witnesses	Speaking 1. Can you remember...? 2. Complain about something you've bought 3. Add comments about how you feel
11	<u>Truth and lies</u> <i>Relate a conversation</i> <i>Talk about truth and lies</i> <i>Summarize what people say</i>	Vocabulary 1. Verbs of communication 2. Relating a	Grammar Reporting speech	Listening 1. Suresh's secret 2. Two lies 3. Did you hear	Reading 1. The truth about gossip 2. The email lie	Writing and speaking 1. Relate a conversation

	<i>Find out news about people you know</i>	conversation 3. Exchanging news		about	detector 3. Attitudes to family	2. Telling lies 3. Report a conversation 4. Write a factual report
12	<u>Any questions?</u> <i>Give a talk about an interest or activity</i> <i>Make polite requests</i> <i>Ask polite question</i> <i>Take a question in a talk</i>	Vocabulary 1. Organizing a talk 2. Polite requests and questions 3. Answering a question in talk	Grammar Indirect question	Listening 1. The Stunt Training Centre 2. Talking to strangers 3. The treasure hunter	Reading How to set yourself on fire	Speaking 1. Give a talk about course 2. Could I ask you...? 3. Survey 4. Give yourself time to think
13	<u>Looking back</u> <i>Talk about mistakes</i> <i>Criticize past actions</i> <i>Suggest alternative</i> <i>Talk about acts of kindness and bravery</i> <i>Speculate about past</i>	Vocabulary 1. Events in business 2. Acts of kindness and bravery 3. Evaluating past action	Grammar 1. Should have, could have 2. Unreal conditionals : past	Listening 1. <u>He</u> shouldn't have... 2. Lost in Athens	Reading and Speaking 1. Doing a Ratner 2. Three good deeds 3. Famous business people 4. Regrets 5. Kindness and bravery 6. If I hadn't...	Writing 1. Write a summary of information from different sources 2. Write an email giving information
14	<u>In the news</u> <i>Understand news stories</i> <i>React to the news</i> <i>Tell someone about a news story</i> <i>Evaluate options and choose one</i>	Vocabulary 4. Understanding news stories 5. Reacting to the news 6. Talking about news stories 7. Evaluating and selecting	Grammar Passives	Listening 8. Local news 9. What's interesting is... 10. Melek and Tom discuss a news story	Reading and listening 11. Selecting a news story 12. Genetic engineering for athletes	Speaking 13. Talk about a news story 14. Discuss an issue in a news 15. Participate in discussion 16. Interrupt politely

6. Фонд оценочных средств (ФОС, оценочные и методические материалы) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю).

6.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости, критерии и шкалы оценивания (в отсутствие утвержденных соответствующих локальных нормативных актов на факультете)

Текущий контроль проводится в устной и письменной форме, в виде:

1. Устное выступление с докладом/эссе на английском языке (в группе или самостоятельно);
2. Устного пересказа текущих тестов на английском языке.
3. Выполнении заданий (ответы на вопросы, задания по аудированию, с выбором ответа, заполнение пропусков, составление предложений, и др.).

Примеры заданий

1. Ответы на вопросы:

Read the article and answer the questions:

- 1) *Do you agree with Dr. Tyagi? Why? Why not?*
- 2) *How did you meet your closest friend?*
- 3) *What's the first thing you notice about people? Is it different from meeting people online?*
- 4) *What other benefits are there of using the Internet to socialize?*

2. Аудирование

- 1) *Listen to Eric and Graham discussing management decision.*
 - a. *What has their firm decided to do? Why?*
 - b. *What do Eric and Graham say about the consequences of the firm's decision?*
- 2) *Listen to the three conversations Eric had on the same day. Who's he talking to in each conversation?*
 - a. *1 a friend 2 a colleague 3 a stranger*
- 3) *Listen to Aminata, Eduardo, and Elisa talking about their hopes, dreams, and ambitions. Match each speaker to one of the pictures A-C.*

3. Заполнение пропусков:

Complete the adjective-noun collocations from text in the unit with these words. (facial, real (2x), urgent, huge, quick)

- a) *People may start to find the _____ world boring.*

- b) Teenagers who socialize online are more likely to make _____ decisions without thinking/.
- c) They won't learn about body language, tone of voice, and _____ expressions online.
- d) It's not like a _____ friendship.
- e) It's such a _____ waste of time.
- f) What about _____ emails and stuff?

4. Match the parts of sentences with "over":

- | | |
|------------------------------|-------------------------------------|
| 1) I have slipped on the ice | a our bag on the floor. |
| 2 My son's so clumsy | b and there weren't any mistakes |
| 3 I tripped over | c There's something good on channe7 |
| 4 He came over to me | d in the middle of the road. |
| 5 I went over the documents | e He's always knocking things over. |
| 6 Have you got over | f and I asked what the matter was. |
| 7 Can we turn over? | g your cold yet? |
| 8 They ran over an animal | h and fell over |

2) Put the words in the order to make sentences:

- a. It's/face to face/to people/better/to talk
- b. It's/seeing/easy/to stop/your old friends
- c. It's/in contact/to keep/with your family/important
- d. It's/you/much/free time/stressful/when/don't have
- e. It's/a lot of time/spending/boring/alone

Список тем эссе/докладов для текущего контроля

1. Write a book review
2. Your attitude to successes
3. Organizing your spare-time
4. World around me
5. Had I known that, I wouldn't...

Критерии оценивания на зачете.

Зачет	Ставится, если в течении семестра студент посещал занятия, участвовал в дискуссиях и успешно выполнил все домашние задания (в том числе: написание всех эссе/докладов, выполнение заданных упражнений). В семестре студент показал, что умеет устанавливать причинно-следственные связи; четко формирует ответы и решать ситуационные задачи. Знаком с теоретическими аспектами предмета.
Незачет	Ставится, если в течении семестра студент не посещал занятия, не участвовал в дискуссиях и не выполнил все домашние задания.

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), критерии и шкалы

оценивания (в отсутствие утвержденных соответствующих локальных нормативных актов на факультете)

Список тем устных выступлений для промежуточного контроля

Студент выступает с 3-4 минутным монологом по одной из следующих тем, пройденных в течении обучения:

1. *Aims of entertainment media*
2. *Most successful methods of communication*
3. *Describe a book or a TV show*
4. *Your hopes dreams, and ambition.*
5. *Describe a business idea.*
6. *Describe your attitude to successes*
7. *How do you feel about you study experience?*
8. *Family budget management*
9. *How do you feel about people who give useful or useless advices?*
10. *Qualities of a good sportsman/doctor/teacher/stylist/musician/etc.*
11. *Does the social media influence our opinion?*
12. *Are you good at making decisions?*
13. *Talk about decisions and consequences.*
14. *Is lying always bad?*
15. *Do you criticize yourself sometimes?*
16. *How can natural events influence our life?*
17. *What problems at home may occur?*
18. *Talk about an interest or activity?*
19. *What is your attitude to people's complainings?*
20. *Positive and negative aspects of the Internet.*

Пример билета к экзамену

Билет №п	<i>Prepare a 3-4-minute talk</i>
	Describe your attitude to successes.

Критерии оценивания на экзамене.

Отлично	Коммуникативная задача решена; в произношении отсутствуют существенные погрешности, возможное влияние родного языка не препятствуют пониманию речи; грамматические ошибки практически отсутствуют и не вызывают затруднений в понимании коммуникативных намерений говорящего; используемые лексические средства разнообразны и соответствуют решаемым коммуникативным задачам.
Хорошо	Коммуникативная задача решена; в произношении имеются небольшие погрешности, возможное влияние родного языка не препятствуют пониманию речи; присутствуют нечастые грамматические ошибки, которые не вызывают затруднений в

	понимании коммуникативных намерений говорящего; используемые лексические средства соответствуют решаемым коммуникативным задачам.
Удовлетворительно	Коммуникативная задача решена; в произношении имеются существенные погрешности и интонационные ошибки, возможное влияние родного языка может препятствовать пониманию речи; присутствуют грамматические ошибки, которые могут вызывать затруднения в понимании коммуникативных намерений говорящего; спектр используемых лексических средств не многообразен и может не соответствовать решаемым коммуникативным задачам. Возникает необходимость дополнительных, наводящих вопросов.
Неудовлетворительно	Коммуникативная задача не решена; в произношении имеется большое количество фонематических ошибок и интонационных моделей, не характерных для английского языка, что значительно препятствует пониманию речи; фразы говорящего примитивны и однообразны и содержат грамматические ошибки, которые не позволяют однозначно интерпретировать его коммуникационные намерения; используемые лексические средства не соответствуют решаемым коммуникативным задачам.

7. Ресурсное обеспечение:

7.1. Перечень основной и дополнительной литературы

а) основная

- **English Unlimited CEF B1 Intermediate Coursebook** – Cambridge University Press – 2011, 165 с.

б) дополнительная

- **Грамматика английского языка: Теория, практика.** Учеб. Пособие, 2-е изд., испр./ Зверховская Е.В., Косиченко Е.Ф. – СПб.: БХВ-Петербург, 2019. – 034 с.

7.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

- <https://www.english-corpora.org>
- <https://www.collinsdictionary.com>
- <https://www.macmillandictionary.com>
- <https://www.merriam-webster.com>
- <https://context.reverso.net>
- <https://www.linguee.com>
- <https://www.multitran.com>

7.3 Описание материально-технической базы.

Для занятий необходима просторная аудитория, позволяющая организовать фронтальное взаимодействие, а также интерактивное взаимодействие в группах и между группами обучающихся, оснащенная оборудованием с возможностью выхода в интернет.

Семинарские занятия проводятся в интерактивной форме в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Предполагается широкое применение современных аудиовизуальных средств, стимулирующих как аудиторную деятельность студента, так и его самостоятельную работу над материалом.

8. Преподаватель, автор программы