

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«КОНКРЕТНАЯ ПЕДАГОГИКА»

1. Наименование образовательной программы и профиль: профиль «Фундаментальное педагогическое образование» по направлению 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры). Форма обучения: очная.

2. Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е.

3. Компетенции ОС МГУ 3++: УК-1, УК-2, ПК-1, ПК-2, СПК-1, СПК-3.

4. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина В-ПД-8 «Конкретная педагогика» входит в вариативную часть реализуемой на факультете педагогического образования (ФПО) основной образовательной программы (ОПОП) «Фундаментальное педагогическое образование». Изучению курса предшествует освоение психолого-педагогических дисциплин базовой и вариативной части образовательной программы. Содержанием дисциплины является специальная подборка первоисточников, работа с которыми формирует ориентировочную основу педагогической деятельности и фундаментальную базу педагогического мышления. Эта работа состоит в чтении первоисточников, анализ их содержания как с точки зрения собственного опыта и современной образовательной практики, так и с точки зрения подходов, освоенных в процессе обучения; подготовка докладов, выступление с докладами и оппонирование, участие в дискуссии, рефлексия обсуждения. Дисциплина читается в осеннем семестре второго года обучения.

5. Цель изучения дисциплины «Конкретная педагогика» – формирование ориентировочной основы педагогической деятельности. В общей системе педагогического образования на ФПО она выполняет функцию организации общей системы представлений о педагогическом процессе в терминах, находящих свое непосредственное выражение и употребление в педагогической практике (что и выражено в атрибуте «конкретная»).

Задачи дисциплины:

- знакомство, освоение и осмысление основных конкретных фактов, результатов, экспериментов, накопленных в настоящее время в психолого-педагогической науке;
- формирование у обучающихся четких теоретических представлений об обучении и воспитании;
- формирование у обучающихся навыков чтения и анализа научной литературы психолого-педагогического профиля, формирование первоначальной ориентировки в самой литературе, представление образцов стиля, формы изложения, доброкачественной аргументации и пр.;
- формирование ориентиров для построения своей будущей педагогической деятельности;
- подготовка к восприятию педагогической деятельности как общественной функции, ее структуры, значимости, условий исполнения, интересов и их взаимодействия с интересами других видов деятельности;

– приобретение привычки рассматривать содержание научных работ в контексте конкретной общественно-исторической обстановки, фиксируя при этом конкретный вклад в развитие науки, который сделан тем или иным научным направлением.

6. Содержание дисциплины:

Дисциплина состоит из двух частей, каждая из которых разбита на разделы.

Часть первая. «Классика»:

Раздел 1. Проблемы педагогики: от античности до начала XX в.

Раздел 2. Основные психологические концепции начала XX в.

Раздел 3. Л.С. Выготский

Часть вторая. «Современные концепции»:

Раздел 4. Советская психолого-педагогическая школа

Раздел 5. Современные концепции

7. Основные образовательные технологии.

Дисциплина «Конкретная педагогика» реализуется посредством интерактивных образовательных технологий (то есть на базе взаимодействия между обучающимися) в очной форме с использованием дистанционных технологий. После установочной лекции (их две – перед первой и второй частью курса, обе лекции записаны на видео, их прослушивание студенты осуществляют самостоятельно), в которой преподаватель характеризует представляемый студентам набор первоисточников и вкратце освещает, чему посвящен каждый из них, студенты выбирают себе одну из тем для доклада и другую – для оппонирования.

В дальнейшем студенты читают выбранные ими первоисточники (комплект первоисточников предоставляется им в цифровой форме), делают по ним доклады и обсуждают результаты, которые в этих первоисточниках представлены. Преподаватель резюмирует обсуждение, отвечает на возникшие в процессе обсуждения, но оставшиеся не проясненными вопросы, вводит необходимые контексты (если они были упущены или находятся за рамками эрудиции студентов), фиксирует главные элементы движения педагогической науки и практики, которые представлены в обсуждаемых работах.

Аттестация осуществляется на основании сделанного студентом доклада, оппонирования и выступлений в обсуждениях докладов.

8. Формы контроля.

Контроль осуществляется в текущем режиме, и, при согласии студента, резюмируется в форме экзаменационной оценки. В случае несогласия экзамен по материалу проводится в обычном формате. Критерии оценивания доклада следующие:

«3» – обучающийся смог изложить содержание первоисточника и ответить на вопросы по этому тексту;

«4» – обучающийся смог, кроме того, соотнести содержание первоисточника с собственным опытом обучения и с имеющейся педагогической практикой, зафиксировал противоречия и конфликты, смог критически отнестись и к тексту, и к действительности, смог в дискуссии обсуждать вопросы, связанные с отношением текста к действительности;

«5» – обучающийся смог представить не только сам текст, но и смысловое отношение этого текста к контекстам (социально-экономическому, науки, педагогической практики, деятельности и/или творчества автора и т.д.).

Промежуточная аттестация – экзамен.

Преподаватель: Боровских Алексей Владиславович, доктор физико-математических наук, профессор кафедры образовательных технологий факультета педагогического образования МГУ имени М.В. Ломоносова.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ М.В.ЛОМОНОСОВА**

ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«УТВЕРЖДЕНО»

на заседании Ученого совета

факультета педагогического образования

МГУ имени М.В.Ломоносова

протокол № 25 от «12 » ноября 2019 года

Декан факультета педагогического образования



/ Н.Х. Розов/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

КОНКРЕТНАЯ ПЕДАГОГИКА

Уровень

высшего образования: Магистратура

Направление подготовки: 44.04.01 «Педагогическое образование»

Направленность

(профиль) ОПОП:

«Фундаментальное педагогическое образование»,

«Управление образованием»

Форма обучения:

очная

Москва, 2019

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Центральным элементом педагогического образования в МГУ является умение постоянно соотносить абстрактные идеи и концепции с практикой повседневной педагогической деятельности, ее планирования, конструирования, рефлексии, развития и т.д. Для формирования этого умения и предназначен курс «Конкретная педагогика».

Дисциплина «Конкретная педагогика» входит в вариативную часть реализуемой на факультете педагогического образования (ФПО) основной образовательной программы (ОПОП) «Фундаментальное педагогическое образование». Дисциплина преподается студентам в осеннем семестре второго года обучения (см. Учебный план ОПОП).

2. ВХОДНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучению курса предшествует освоение дисциплин «Деятельностная педагогика», «Проблемы и риски современного образования», «Методология и технология обучения», «Методология педагогического исследования» базовой части образовательной программы, дисциплин «Общая психология», «Социальная психология», «Педагогическая психология», «Педагогика», «Дидактика», «Методика и технология обучения» вариативной части образовательной программы.

Для успешного освоения дисциплины необходимо, чтобы обучающийся умел читать и осуществлять содержательный разбор текста, выступать с докладами, вести дискуссию, критически оценивать как учебный материал, так и высказывания в дискуссии, соотносить обсуждаемый материал с собственным опытом и с современной образовательной практикой.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ТРЕБУЕМЫМИ КОМПЕТЕНЦИЯМИ ВЫПУСКНИКОВ

Цель дисциплины – формирование ориентировочной основы педагогической деятельности. В общей системе педагогического образования на ФПО она выполняет **функцию** оформления системы представлений о педагогическом процессе в терминах, находящихся свое непосредственное выражение и употребление в педагогической практике (что и выражено в атрибуте «конкретная»).

Задачи дисциплины и средства их решения.

Задачи базового уровня (предметные задачи) – знакомство, освоение и осмысление основных конкретных фактов, результатов, экспериментов, накопленных в настоящее время в психолого-педагогической науке.

Для этого обучающимся предлагается читать, докладывать на семинаре и обсуждать первоисточники, в которых эти факты, результаты, эксперименты излагаются. Поскольку далеко не все студенты имеют достаточные навыки понимания текста, им предлагаются в помощь вопросы к самому тексту (они предназначены для того, чтобы читающий читал текст не пассивно, а активно, пытаясь отыскать ответы на заданные вопросы) и к контексту (об условиях в научной, социальной, педагогической и т.п. сфере,

в которых написан текст, о функции этого текста в данном контексте, о соотношении текста с современным контекстом).

Задачи второго уровня (надпредметные задачи) – формирование у обучающихся первичных теоретических представлений об обучении и воспитании.

Решение этой задачи реализуется через обсуждение, под руководством преподавателя, изучаемых первоисточников, на предмет общности, которую имеют излагаемые факты, эксперименты и т.п. и того понятийного аппарата, который порождается для отражения этой общности. При этом происходит переструктурирование имеющегося личного опыта (как полученного в школьные годы, так и освоенного в результате обучения), ориентированное на будущую профессиональную деятельность.

Задачи третьего уровня (развивающие задачи) – сформировать у обучающихся устойчивые навыки чтения и анализа научной литературы психолого-педагогического профиля, формирование ориентировки в самой литературе, представление образцов стиля, формы изложения, доброкачественной аргументации и пр. Кроме того, курс позволяет выявить дефекты, имеющиеся у студентов в умении анализировать и излагать прочитанный материал, вести дискуссию, задавать вопросы и отвечать на них, выстраивать логику рассуждений.

Для решения этих задач обучающиеся ставятся в специальную социально-коммуникативную ситуацию: каждому докладу назначается (по собственному желанию) оппонент, в обязанности которого входит задавать докладчику вопросы, давать уточнения, возбуждать дискуссию и т.д. Остальные студенты в этом тоже участвуют, но для оппонента это – обязанность, а для докладчика – условие, исключающее поверхностное чтение без обдумывания.

Кроме того, курс предваряется мастер-классом, позволяющим освоить навыки понимания серьезной литературы с демонстрацией разной глубины понимания (фабула; драматургия; авторская позиция; отношение к контексту; влияние на различные контексты).

Задачи четвертого уровня (профессиональные задачи) – в процессе обсуждения сформировать ориентиры для построения своей будущей педагогической деятельности. Они связаны с периодизацией психического, социального и интеллектуального развития ребенка, формированием представлений о ведущих видах его деятельности и их сменой, о структуре отношений внутри детского коллектива и характере его отношений с педагогическим коллективом, о способах фиксации и измерения различных проявлений всех перечисленных факторов.

Это достигается, во-первых, за счет установочной лекции в начале курса, которая представляет обучающимся общую картину, и, во-вторых, путем резюмирования преподавателем основных результатов каждого доклада. Впрочем, к окончанию курса наиболее тщательно готовящиеся докладчики оказываются способными выполнить эту функцию самостоятельно.

Задачи пятого уровня (деятельностные задачи) – подготовка к восприятию педагогической деятельности как общественной функции, ее структуры, значимости, условий исполнения, интересов и их взаимодействия с интересами других видов деятельности. Кроме того, курс служит тому, чтобы приучить студентов рассматривать содержание научных работ в контексте конкретной общественно-исторической обстановки, фиксируя при этом конкретный вклад в развитие науки, который сделан тем или иным научным направлением.

Эти задачи решаются в основном через расстановку соответствующих акцентов и резюме преподавателя, по-настоящему результаты этого и четвертого уровня начинают «работать» уже только с началом профессиональной деятельности.

Компетенции выпускников (коды)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с компетенциями
УК-1. Способен формулировать научно обоснованные гипотезы, создавать теоретические модели явлений и процессов, применять методологию научного познания в профессиональной деятельности.	Знать основные элементы проблемного поля педагогической науки и сферы образования Понимать отношение между различными психолого-педагогическими концепциями Уметь осуществлять критический анализ проблемных ситуаций в педагогической науке и в образовании на основе системного подхода Уметь применять методологию научного познания в профессиональной деятельности
УК-2. Способен определять и реализовывать приоритеты личностного и профессионального развития в ближайшей и отдаленной перспективах.	Знать философские понятия и категории, используемые в педагогической практике Уметь определять и классифицировать объективные и субъективные противоречия, возникающие во взаимодействиях субъектов образовательного процесса Уметь определять и классифицировать объективные и субъективные противоречия, возникающие в педагогической науке и способы их разрешения
ПК-1. Способен планировать и осуществлять процесс обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизиологическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям.	Знать основные концепции и подходы к различению образовательных потребностей обучающихся и к индивидуализации образовательных траекторий

ПК-2. Способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования	<i>Знать</i> способы отбора, анализа и систематизации основных идей и результатов международных и отечественных исследований в сфере науки и образования
СПК-1 Способен формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации образовательных задач	<i>Знать</i> основные концепции и подходы к различению образовательных потребностей обучающихся и к индивидуализации образовательных траекторий <i>Знать</i> способы отбора, анализа и систематизации основных идей и результатов международных и отечественных исследований в сфере науки и образования <i>Уметь</i> осуществлять критический анализ проблемных ситуаций в педагогической науке и в образовании на основе системного подхода <i>Уметь</i> определять и классифицировать объективные и субъективные противоречия, возникающие в педагогической науке и способы их разрешения
СПК-3 Способен осуществлять экспертизу образовательных проектов, учебно-методических и научно-методических материалов, обеспечивающих реализацию образовательных программ разного уровня	<i>Знать</i> основные элементы проблемного поля педагогической науки и сферы образования <i>Знать</i> основные концепции и подходы к различению образовательных потребностей обучающихся и к индивидуализации образовательных траекторий <i>Знать</i> способы отбора, анализа и систематизации основных идей и результатов международных и отечественных исследований в сфере науки и образования <i>Понимать</i> отношение между различными психолого-педагогическими концепциями <i>Уметь</i> осуществлять критический анализ проблемных ситуаций в педагогической науке и в образовании на основе системного подхода <i>Уметь</i> применять методологию научного познания в профессиональной деятельности

4. ФОРМАТ ОБУЧЕНИЯ

Дисциплина «Конкретная педагогика» реализуется посредством интерактивных образовательных технологий (то есть на базе взаимодействия между обучающимися) в очной форме с использованием дистанционных технологий. После установочной видеолекции (их две – перед каждой из двух частей курса), в которой преподаватель характеризует представляемый студентам набор первоисточников и вкратце освещает, чему посвящен каждый из них, студенты выбирают себе одну из тем для доклада и другую – для оппонирования.

В дальнейшем студенты читают выбранные ими первоисточники (комплект первоисточников предоставляется им в цифровой форме), делают

по ним доклады и обсуждают результаты, которые в этих первоисточниках представлены. Преподаватель резюмирует обсуждение, отвечает на возникшие в процессе обсуждения, но оставшиеся не проясненными вопросы, вводит необходимые контексты (если они были упущены или находятся за рамками эрудиции студентов), фиксирует главные элементы движения педагогической науки и практики, которые представлены в обсуждаемых работах. Аттестация осуществляется на основании сделанного студентом доклада, оппонирования и выступлений в обсуждениях докладов.

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е. (72 академических часа), в том числе 36 академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и 36 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО РАЗДЕЛАМ И ТЕМАМ С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе			Самостоятельная работа обучающегося, часы (виды самостоятельной работы – эссе, реферат, контрольная работа и пр. – указываются при необходимости)
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, часы			
		Занятия лекционного типа*	Занятия семинарского типа*	Всего	
Установочная лекция 1	2				2 (видеолекция)
Мастер-класс по пониманию текста	4		2 (участие в обсуждении текста)	2	2 (чтение статьи)
Раздел 1. Проблемы педагогики: от античности до начала XX в.	33		8 (доклад, оппонирование, дискуссия)	6	15 (чтение первоисточников, подготовка доклада и оппонирования по первоисточнику)
Раздел 2. Основные психологические концепции начала XX в.			6 (доклад, оппонирование, дискуссия)	6	
Раздел 3. Л.С.Выготский			6 (доклад, оппонирование, дискуссия)	6	
Установочная лекция 2	2				2 (видеолекция)
Раздел 4. Советская психолого-педагогическая школа	31		8 (доклад, оппонирование, дискуссия)	8	15 (чтение первоисточников, подготовка доклада и оппонирования по первоисточнику)
Раздел 5. Современные концепции			8 (доклад, оппонирование, дискуссия)	8	
Промежуточная аттестация – экзамен по итогам доклада, оппонирования и участия в дискуссии					
ИТОГО	72/ 2 з.е.	36			36

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости.

Для контроля успеваемости используется следующая система оценки:

«3» – обучающийся смог изложить содержание первоисточника и ответить на вопросы по этому тексту;

«4» – обучающийся смог, кроме того, соотнести содержание первоисточника с собственным опытом обучения и с имеющейся педагогической практикой, зафиксировал противоречия и конфликты, смог критически отнестись и к тексту, и к действительности, смог в дискуссии обсуждать вопросы, связанные с отношением текста к действительности;

«5» – обучающийся смог представить не только сам текст, но и смысловое отношение этого текста к контекстам (социально-экономическому, науки, педагогической практики, деятельности и/или творчества автора и т.д.).

В помощь тем, кому трудно это сделать самостоятельно, обучающимся даются вспомогательные вопросы – вопросы по тексту (для того, чтобы ответить «на 3») и вопросы по контексту (для того, чтобы ответить «на 5»). Они же служат и средством для промежуточной аттестации.

№ № п/п	Название темы (Источники)	Содержание темы: (вопросы по тексту: необходимо ответить на поставленные вопросы, оценить убедительность приведенных аргументов, высказать свои)	Задания для самостоятельной работы (вопросы по контексту – об условиях, в которых этот текст был создан и использовался)
Раздел I. Проблемы педагогики: от античности до начала XX в.			
1.	Ямвлих Халкидский «О пифагоровой жизни»	1. Определите принципы, которые Пифагор использовал: а) в образовании; б) в воспитании; в) в общественном управлении. 2. Что означает «обучение при помощи знаков»? 3. Какие приемы воспитания и обучения использовал Пифагор?	1. На какой базе основывалось учение Пифагора? 2. Опишите принципы гармонии, которые принадлежат Пифагору. 3. Изучите и обдумайте пифагорейские представления о душе человека и ее роли в жизни.
	Щетников А.И. «Возникновение теоретической математики и пифагорейская	4. Каков исходный смысл слов «теорема» и «теория», почему такое название получили геометрические утверждения? 5. Какой смысл Пифагор видел в упражнении памяти?	

	сотериология вспоминания»		
	Щетников А.И. «Число в Филебе Платона»	6. Какой смысл придавался Пифагором термину «число» («арифмос»)?	
	Платон «О добродетели»	1. О каких сторонах, в нынешних терминах, педагогической деятельности разговаривают Сократ и его друг? 2. К какому заключению приходят беседующие? 3. Какие аргументы они приводят?	1. Почему возникает поставленный вопрос? 2. Какова система образования (обучения и воспитания) существовала во времена Сократа? 3. За или против чего в системе образования выставляется этот диалог?
2.	Я.А.Коменский «Выход из школьных лабиринтов, или Дидактическая машина...»	1. Как автор формулирует цели образования, средства и методы? 2. Как автор формулирует содержание образования? 3. Что и как автор считает необходимым развивать в человеке? 4. Какие принципы кладутся в основу дидактической машины? 5. Что автор понимает под «умом» и как его предлагает развивать? 6. Что автор понимает под «волей» и как ее предлагает развивать? 7. Что автор понимает под «способностями к действию» и как их предлагает развивать?	1. Почему в работе употребляется термин «машина»? Каков смысл и подтекст его употребления? 2. Каковы были социальные и экономические условия педагогической деятельности во времена Я.А.Коменского? Какие функции выполняло образование? Как оно относилось к развитию ребенка? 3. Какую функцию эта работа играла а) в развитии педагогической практики; б) в развитии педагогической теории.
3.	З.Фрейд «Психопатология обыденной жизни»	1. Какие эффекты, связанные с нарушениями в работе механизмов человеческой психики, обсуждает автор? 2. Как он осуществляет анализ этих эффектов? 3. Как он их объясняет?	1. Что такое интроспекция и каков результат этой деятельности? 2. Существуют ли другие источники нашего знания о явлениях человеческой психики? 3. В чём проблема феноменологии?
4.	М.Монтессори «Помоги мне сделать это самому»	1. В чем состоит суть метода М.Монтессори в ее понимании? 2. Каковы его основные положения? 3. Что является важным, существенным в деятельности учителя, работающего по методу Монтессори?	1. Каковы рамки применимости метода Монтессори? 2. Где автор видит источник развития психики ребенка – в нем самом, в предметной или в социальной среде?

		4. Каковы представления автора о психике ребенка и о том, как она развивается? 5. Какова аргументация справедливости этих представлений? 6. Как автор организует пространство детского учреждения и как оно структурировано относительно их способностей и возрастов?	3. Что важнее – избегать конфликтов или преодолевать их? Как это соотносится с положениями Монтессори?
5.	Л.Н.Толстой «Общие замечания для учителя»	1. Какие условия успешности обучения формулирует автор? 2. Как он предлагает достигать этих целей?	1. Для чего написана работа? 2. Как кратко резюмировать положения этой работы? 3. Что в этих положениях безусловного, а что требует изучения и проверки?
	Н.И.Пирогов «Быть и казаться»	1. С какой проблемы начинает рассуждения автор? 2. Какой ответ он предлагает? 3. Чем он аргументирует свое решение? 4. Какие недостатки в образовании он усматривает? 5. Как он их предлагает решать?	1. Когда была написана работа? 2. Какова структура образования во время ее написания? 3. Какова роль работы в установлении каких-то педагогических принципов? 4. Что из приведенного в работе применимо к современной жизни?
Раздел II. Основные психологические концепции начала XX в.			
6.	Дж.Б.Уотсон «Психология точки зрения бихевиориста»	1. Какие основные принципы бихевиоризма декларирует автор? Для чего они нужны и против чего они направлены? 2. На каких проведенных им экспериментах основываются его позиции? 3. Какие методы исследования восприятия, памяти, предлагает автор?	1. Джордж Бродес Уотсон – ученый, разработавший психологическую концепцию. В чем она состоит? 2. Как представления этой концепции отражаются в его работе? 3. Какую сторону реальной деятельности учителя, преподавателя концепция отражает адекватно? 4. Что она может помочь сделать? 5. Против чего она направлена и в чем преимущество этой концепции перед предшествующими?
	Дж.Б.Уотсон «Психология как наука о поведении»	1. Что автор понимает под «личностью»? 2. Какими экспериментами исследовались изменения в поведении? 3. Какие возрастные изменения в поведении автор фиксирует? 4. Как он интерпретирует возникновение психических	

		патологий?	
7.	Ж.Пиаже «Суждение и рассуждение ребенка». Главы 1-2 «Грамматика и логика», «Формальная мысль и суждение об отношении»	1. Каковы основные тезисы, выдвигаемые Пиаже? 2. Какими данными он их подтверждает? 3. Что такое тест нелепых фраз Бине-Симона? Что они демонстрируют? Почему? 4. Каковы результаты применения этого теста, полученные Пиаже? Как он их интерпретирует?	1. Каковы цели исследования Ж.Пиаже? 2. Какие из его аргументов представляются убедительными, а какие – нет? 3. Какие опыты можно поставить для того, чтобы подтвердить или опровергнуть выдвинутые Пиаже тезисы?
8.	Ж.Пиаже «Суждение и рассуждение ребенка» Главы 3-4 «Прогрессирующая относительность понятий», «Рассуждение ребенка»	1. Какими тестами Пиаже выявляет восприятие отношения детьми? 2. Каковы результаты проведенных тестов? Как они интерпретируются? 3. Какие основные формы рассуждений у детей выделяет автор? 4. Какими средствами он их демонстрирует? Как он интерпретирует результаты тестов?	1. Каковы цели исследования Ж.Пиаже? 2. Какие из его аргументов представляются убедительными, а какие – нет? 3. Какие опыты можно поставить для того, чтобы подтвердить или опровергнуть выдвинутые тезисы?
9.	М.Вертгеймер «Продуктивное мышление» Глава 1.	1. Какие опыты описывает автор? О чем говорят результаты этих опытов? 2. В чем автор видит недостатки методики обучения? 3. Каковы, по мнению автора, причины появления этих недостатков? 4. Каков, на взгляд автора, «правильный» путь формирования представления о площади параллелограмма? 5. Какие приемы психологического исследования использовал автор?	1. Какие проблемы привели автора к необходимости осуществления данного исследования? 2. Какие цели преследовал автор? Достиг ли он этих целей? 3. От чего автор абстрагировался? Корректно ли пренебрежение неучтенными им факторами? 4. В каких пределах возможно применение его идей?
10.	М.Вертгеймер «Продуктивное мышление» Главы 2-6.	1. Какие опыты описывает автор? 2. Что они, на взгляд автора, показывают? 3. Как он представляет процесс формирования решения у детей?	1. В чем состоит «психологическая структура» задачи? 2. Что играет роль в продуктивности мышления? 3. Что изучает автор – решение конкретных задач или формирование обобщенных навыков и идей? 4. Какова вообще роль обобщенных действий

			в обучении? 5. Зачем нужны обобщенные действия?
11.	М.Вертгеймер «Продуктивное мышление» Главы 7-10	1. Какими наблюдениями автор демонстрирует наличие в находимых решениях обращения к целостной структуре 2. В чем состоит «перецентрирование»? 3. Какие этапы творческого решения проблемы выделяет автор?	1. Что порождает что – функции структуру или структура – функции? 2. Что является побуждением к поиску структуры (гештальта)? 3. Какова роль произвольности условий в поиске структуры?
Раздел III. Л.С.Выготский			
12.	Л.С.Выготский «Проблема обучения и умственного развития в школьном возрасте»	1. Как развивалась, с точки зрения автора, история отношений обучения и развития в педагогике? 2. Что такое «теория формальной дисциплины» и какие контраргументы выдвигает автор? 3. Какова позиция автора по поводу истинного взаимоотношения обучения и развития? 4. Что такое «зона ближайшего развития» и как ее можно определить? 5. Что такое «внутренняя речь» и какова ее роль в развитии ребенка?	1. Каковы условия появления работ Л.С.Выготского (рек.: «Исторический смысл психологического кризиса») 2. Можно ли было сформулировать положения Выготского раньше (например, на 100 лет). 3. Что изменилось со времени Выготского? Прояснились ли какие-то ранее неопределенные в силу исторических причин представления?
13.	Л.С.Выготский «История развития высших психических функций» Главы 1-4	1. В чем, на взгляд автора, состоит проблема, связанная с развитием психических функций? 2. Применим ли к психическому развитию ребенка принцип «онтогенез есть краткое повторение филогенеза»? 3. Что такое «генетический метод»? 4. Какие рудиментарные психические функции описывает автор? Какие выводы он делает из изучения этих функций? 5. Что общего и различного усматривает автор в употреблении знака и орудия? 6. Чем анализ у Выготского отличается от анализа у предшествующих авторов? Как автор обосновывает свое видение анализа?	1. Противостоят ли друг другу «эмпирический» и «объективный» методы? 2. Как связаны между собой слово, образ, действие и знак? 3. Что такое структурный и аналитический методы в психологии? 4. Откуда берется произвольность?

		7. Что автор понимает под высшими психическими функциями? Чем они отличаются от низших? 8. Какие ступени в развитии поведения выделяет автор?	
14.	Л.С.Выготский «История развития высших психических функций» Главы 5-7	1. Что такое преформизм и эволюционизм в понимании развития? Как автор критикует эти понимания? 2. Каковы социальные истоки развития? В чем состоит закон Жанэ? Какое различие увидел Пиаже в переходе от дошкольного развития к школьному? 3. Как автор описывает формирование у ребенка тех или иных психических функций? 4. Какие стадии в развитии устной речи ребенка описывает автор? 5. В чем состоит эффект «встречи мышления и речи»? 6. Как автор описывает предысторию развития письменной речи ребенка? 7. Какую роль в этом развитии играет игра? 8. Как автор расценивает раннее обучение письму?	1. Каково современное понимание развития? 2. Какова схема начального развития ребенка? Как происходит дифференциация его восприятия и его действий? 3. Каков механизм «встречи мышления и речи»? Что понимается под мышлением, а что – под речью? 4. Какова все-таки функция слова – обозначать сущность или воздействовать на человека? 5. Какие социальные механизмы руководят развитием устной и письменной речи и как? 6. Каковы критерии необходимости формирования тех или иных навыков у детей?
15.	Л.С.Выготский «История развития высших психических функций» Главы 8-9	1. В чем видит автор отличие натуральной арифметики от культурной? 2. Какое методическое противоречие в изучении арифметики он выделяет и почему? 3. Что автор понимает под органическим и культурным развитием внимания? Какую роль они играют на разных стадиях развития ребенка? 4. Какие опыты автор приводит в качестве демонстрации возникновения у детей навыка управления своим вниманием? 5. Какой механизм формирования этих навыков предъявляет автор и как он обосновывает свою модель? 6. Какие наблюдаемые и изучаемые явления, сопровождающие произвольное и произвольное внимание, перечисляет автор? 7. Опишите эксперимент Келера и связанные с ними	1. Каков все-таки должен быть принцип обучения арифметике – с опорой на натуральную или в противопоставлении ей? 2. Кто является предшественниками Выготского в концепции формирования произвольного внимания? 3. Каков социальный механизм этого формирования? 4. Убедительно ли аргументировано объяснение результатов экспериментов Келера и автора по формированию произвольного внимания? Учтена ли здесь социальная специфика человека? 5. Как воспринимает проводимые с ним опыты ребенок? Какая это деятельность? Что означают результаты Выгодского с учетом

		эксперименты автора. 8. Какую роль, на взгляд автора, в формировании произвольного внимания играет речь?	этой точки зрения? 6. Изменятся ли результаты опытов, если роль экспериментатора начнет выполнять компьютер?
16.	Л.С.Выготский «История развития высших психических функций» Главы 10-12	1. Что такое мнемические и мнемотехнические функции памяти? Чем они отличаются? 2. Как, на взгляд автора, формируется механизм мнемотехнической памяти? 3. Что такое знак и какова его роль в формировании произвольной памяти? 4. Что такое параллелограмм развития памяти? Какую функцию он несет как модель? 5. Какие стадии в формировании памяти выделяет автор и как он демонстрирует их наличие? 6. В чем, по мнению автора, состоит основное заблуждение исследователей, пытающихся зафиксировать развитие мышления ребенка по тому, как он описывает картинку? Какие опыты, демонстрирующие эти заблуждения, он указывает? 7. Как автор представляет себе развитие мышления ребенка? Что такое синкретизм? Какую роль в формировании мышления играет, по мнению автора, речь? 8. Что такое выбор? Какие эксперименты позволяют исследовать это действие? Какие инструменты для его совершения использует человек? 9. Что такое намерение и в чем состоит овладение собственным поведением? 10. Каков механизм формирования дополнительного стимула и его использования при овладении своим поведением?	1. Есть ли аналогия между гештальтом (структурами) Вергеймера и формированием структур памяти у Выготского? 2. Какова аналогия между знаком у Выгодского и «обучения при помощи знаков» у Пифагора? 3. Как можно использовать принципы формирования памяти и развития мышления в педагогической практике? 4. Каковы различия во взглядах на поведение у Уотсона и у Выготского?
17.	Л.С.Выготский «История развития	1. Как автор представляет себе развитие ребенка? 2. Какие принципы воспитания ребенка выдвигает автор?	1. Какую роль в развитии взглядов автора сыграла диалектика? Материализм?

	высших психических функций» Главы 13-15	3. В чем состоит проблема культурного возраста? 4. Что такое одаренность и как она исследуется? 5. Какие вопросы ставит автор? Какие направления дальнейших исследований он предлагает? 6. Что автор понимает под личностью и под мировоззрением ребенка? 7. Какова общая схема развития ребенка, представляемая автором?	2. Как принципы воспитания Л.С.Выготского соотносятся с социальным взглядом на процесс обучения и воспитания? 3. Как все-таки можно охарактеризовать, что такое одаренность? 4. Как происходит расчленение изначально единого «Я» у младенца – на две (собственно «Я» и мир вещей) или на три («Я», мир вещей и мир людей) компоненты?
Раздел IV. Советская психолого-педагогическая школа			
18.	А.С.Макаренко «Педагогическая поэма»	1. Каковы были «стартовые условия» работы автора? Какие цели он преследовал? 2. Какие принципиальные проблемы ему пришлось преодолевать? Как он это сделал? 3. Какие основные педагогические инструменты и методы использовал автор? Что давало их использование? 4. В чем автор видит смысл разновозрастной отрядной организации? Как она влияет на процесс формирования личности? 5. Какие конфликтные ситуации возникали в процессе деятельности? Как они разрешались? Какова их роль и влияние на педагогический процесс?	1. Как воспринимается текст – как достоверный или как легенда? Почему? 2. Какие идеи, принципы, методы, приемы А.С.Макаренко можно использовать в современной педагогической деятельности? 3. Как соотнести необходимость разновозрастного класса в интересах учебной деятельности и разновозрастного отряда – в интересах воспитательной деятельности? 4. Каково значение внешних факторов и условий для успешности педагогической деятельности? Почему А.С.Макаренко оставил свою колонию?
19.	С.Л. Рубинштейн «Учение»	1. Каковы, по мнению автора, цели учения? В каких условиях и когда учение может рассматриваться как деятельность? 2. Какие этапы учения выделяет автор? 3. Какие принципы он считает важными для успешности обучения?	1. Можно ли «деятельность» в понимании автора отождествлять: а) с «материальной» деятельностью; б) с производственной деятельностью; в) с нематериальной деятельностью? 2. Как обеспечить выполнение условий успешности обучения? Какие методы, приемы, средства для этого применять? 3. Вписывается ли обучение посредством Интернет в концепции обучения автора?

	А.Н. Леонтьев «Психологические вопросы сознательности учения»	1. Почему автор рассматривает принцип сознательности учения как центральный принцип дидактики и что он понимает под сознательностью учения? 2. Совпадает ли всегда осознанное исполнение задания с осознанным освоением того, чему это задание служит? 3. Чем отличается сознательность и внимательность? Чем отличается «деятельное» восприятие от «недеятельного»? 4. В чем состоит принцип наглядности? Какие виды наглядности в обучении используются? 5. Чем отличается сознательная операция от бессознательной? Что нужно, чтобы действие было сознательно контролируемым? 6. Как автор понимает «смысл» и «значение»? 7. Какую роль в учении играет мотив? Как обеспечить достижение целей обучения с помощью управления мотивами?	1. Может ли ученик сам выбирать свое обучение? 2. Как соразмерить осознанное обучение с неосознанным (на каком-нибудь примере)? 3. Что добавляет к принципам наглядности компьютер? Может ли он обеспечить всю наглядную компоненту обучения? 4. В современных условиях технологии социально-психологического воздействия «заточены» под формирование необходимых мотиваций. Их широкое использование приводит к «блокированию мотиваций»: человек перестает воспринимать мотивацию извне. Что делать?
	А.Н. Леонтьев «К теории развития психики ребенка»	1. Какие стадии в развитии ребенка выделяет автор? 2. Какие явления психической и социальной жизни ребенка он связывает с этими стадиями? 3. Что такое «ведущая деятельность»? 4. В чем сущность возрастных кризисов? 5. Как автор разграничивает понятия «деятельность» и «действие»? 6. Что автор понимает под «операцией»? 7. Какие причинно-следственные связи, характеризующие процесс развития ребенка, он устанавливает?	1. В чем существенная новизна позиций А.Н.Леонтьева? 2. Можно ли описать различие между деятельностью и действием не в внутренних, психологических, а в каких-то внешних, наблюдаемых терминах? 3. Какие выводы для педагогической практики можно сделать из этой работы?
20.	А.Н. Леонтьев «Психологическое исследование детских интересов во Дворце пионеров и октябрят»	1. Что является предметом исследования? Что делается для того, чтобы провести исследование? 2. Какие наблюдения делает автор? 3. Как он их интерпретирует? 4. От чего зависит поведение детей? Что наиболее существенным образом влияет на это? 5. В чем состоит принцип материализации	1. Как соотносятся наблюдения А.Н.Леонтьева с «параллелограммом Вygотского»? 2. Какие принципы для педагогической деятельности можно сформулировать, основываясь на результатах проведенного исследования?

		(опредмечивания)? 6. На какие экспериментальные данные он опирается? 7. Какие типы отношений цели и средства выделяет автор? 8. Что такое мотив деятельности и какова его природа? 9. Какие средства управления деятельностью ребенка предлагает автор?	3. Как результаты А.Н.Леонтьева соотносятся с результатами наблюдений других исследователей (Пиаже, Вертгеймер, Монтессори и др.)?
21.	А.В.Запорожец «Развитие произвольных движений»	1. Какие эксперименты по формированию двигательных навыков использует в рассуждениях автор. О чем они говорят? 2. Что автор понимает под ориентировочно-исследовательской деятельностью? Какова ее структура? Какие формы она имеет? Что влияет на ее формирование? 3. В чем автор видит главное отличие подражания у животных и у детей? 4. Где автор видит разумную границу перехода от обучения путем пассивных действий к обучению путем подражания? 5. В чем различие формирования действий при самостоятельной ориентировочно-исследовательской деятельности и при подражании? 6. Какова роль речи в обобщенном подражании? 7. От каких факторов зависит сравнительная эффективность наглядного показа и словесного описания при обучении? 8. Что такое установка и каков механизм ее функционирования?	1. Какова роль двигательных навыков в обучении в младшей, средней и старшей школе? 2. Как определить сформированность навыков ориентировочно-исследовательской деятельности у школьников? 3. Приведите примеры, в каких случаях Вы будете пользоваться наглядным объяснением в обучение, а в каких – словесным.
22.	Д.Б.Эльконин «Психология игры»	1. Как автор понимает функцию игры в развитии детей? 2. Что является, на его взгляд, единицей игры и почему? 3. Каково историческое формирование игры и какова эволюция роли игрушки? 4. Как автор оценивает позиции в теории игры, занимаемые Гроосом, Бюлером, Бойтендайком, Сели, Фрейдом, Коффкой Левиным, Пиаже, и другими	1. Какую роль играет знание природы и законов детской игры для педагогики и обучения (в частности, математике)? 2. Является ли обучение игрой? 3. Является ли жизнь игрой?

		психологами? Какие аргументы и контраргументы он использует? 5. Каковы этапы развития игровой деятельности ребенка? Чем они отличаются друг от друга? Какими экспериментами автор подтверждает свою классификацию?	
23.	Л.И.Божович «Личность и ее формирование в детском возрасте». Раздел III. Возрастные закономерности формирования личности школьника	1. Какие периоды в развитии личности ребенка выделяет автор? 2. Каковы особенности каждого из этих периодов? Чем качественно отличается каждый из этих периодов от следующего? 3. Какие стороны личности находятся в поле зрения автора? 4. Как работают основные социальные механизмы формирования личности? Какова здесь роль учителя? 5. Какие «тупики» развития, возникающие в результате некорректной педагогической деятельности, фиксирует автор?	1. В чем отличие понимания личности у Л.И.Божович в сравнении с другими авторами? 2. Исчерпывается ли представление о личности теми «проекциями», которыми пользуется автор? Укажите какие-то стороны, которые на этих проекциях «не схватываются»? 3. Как использовать описанные механизмы в практической деятельности педагога? 4. Что надо делать, чтобы не загнать ребенка в «тупик»? 5. Как увидеть за личностным дефектом – дефект педагогики? Как его исправлять?
24.	П.Я.Гальперин «О методе поэтапного формирования умственных действий»	1. Что автор понимает под «пониманием» и «умением»? 2. Какие типы формирования действий и понятий у детей выделяет автор? Каковы их основные характеристики?	1. Что такое «проблема второгодников»? 2. Что из известных Вам результатов школьного обучения математике является действием, а что – нет? 3. Является ли речь действием? 4. Является ли визуальное восприятие действием? 5. Как Вы ощущаете мысленное действие?
	П.Я.Гальперин «Организация умственной деятельности и эффективность учения»	1. Как автор классифицирует условия правильного формирования умственных действий? 2. В чем отличие «метода проб и ошибок» от метода планомерного и поэтапного формирования умственных действий?	
	П.Я.Гальперин «Поэтапное формирование как метод	1. Какова система «метода поэтапного формирования умственных действий?» 2. Как происходит переход действия из внешнего плана во	

	психологического исследования»	внутренний? 3. Что такое «чистая мысль» с точки зрения теории «поэтапного формирования...»? 4. Как автор описывает обучение письму, используя третий тип, и каковы результаты обучения по третьему типу?	
25.	Д.Б.Эльконин «О структуре учебной деятельности»	1. Почему автор выделяет в обучении именно «учебную деятельность»? 2. Что автор понимает под «учебной задачей» и чем она отличается от «конкретно-практической»? 3. Какие проблемы автор усматривает при обучении способу действия «по образцу»? 4. Чем определяется произвольность сформировавшихся у ребенка психических действий? 5. Какими характеристиками автор оценивает результат обучения? 6. Как автор представляет себе структуру учебной деятельности?	1. Чем вызвана необходимость так серьезно заняться исследованиями структуры учебной деятельности? 2. Что автор рассматривает в качестве цели обучения? 3. Подтверждаются ли высказанные автором положения Вашими наблюдениями?
	Э.В.Ильенков «Деятельность и знание» Э.В.Ильенков «Учиться мыслить!»	1. Какие проблемы ставит автор? 2. В чем он видит их причины? 3. Какие решения он предлагает? 4. Какие системы терминов он использует? 5. Что эти термины означают? 6. Какова аргументация предлагаемого решения?	1. Против каких тенденций в образовании выступает автор? 2. Реализовались ли его предложения? 3. Что мешает реализации? 4. Возможно ли реализовать его предложения в принципе? Что для этого необходимо?
Раздел V. Современные концепции			
26.	В.В.Давыдов. «Проблемы развивающего обучения» Глава 2. «Проблемы психического развития детей»	1. В чем автор противопоставляет концепции развития ребенка, развиваемые Ж.Пиаже и его последователями, и отечественной школой (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн) 2. Чем он аргументирует преимущество отечественной концепции? 3. Как соотносятся между собой исторический (филогенез) и индивидуальный (онтогенез) пути психического	1. На какие теоретические концепции и разработки опирается автор? 2. Насколько верно он передает смысл цитируемых положений? 3. В чем его продвижение относительно предыдущих авторов? 4. Какие тезисы, высказанные автором, могут быть использованы в преподавании и как?

		развития человека? 4. Как автор понимает культуру и какое отношение она имеет к образованию? 5. Каковы принципы периодизации жизни ребенка? 6. Какую периодизацию детства принимает автор? Как он характеризует каждый период? 7. Какие возрастные кризисы отмечает автор и какое значение он им приписывает? 8. Что понимается под «личностью ребенка»	
27.	В.В.Давыдов «Проблемы развивающего обучения» Глава 5. «Учебная деятельность в младшем школьном возрасте»	1. Что понимает автор под «учебной деятельностью»? 2. Как автор характеризует предшествующую организацию обучения? Какие достоинства и недостатки отмечает? 3. В чем суть предлагаемого им метода обучения? В чем он видит его преимущества? 4. Почему автор рассматривает усвоение теоретических знаний в качестве цели обучения? 5. Как соотносятся принципы развивающего обучения и принципы проблемного обучения?	1. Против чего направлена система развивающего обучения? 2. Почему образование автор рассматривает как освоение научных знаний? 3. Есть ли у эмпирического мышления свое объективное основание, или оно является просто «недоделанным теоретическим»? 4. Что нового автор привнес по сравнению с предшественниками? 5. Каковы были последствия введения развивающего обучения?
28.	В.В.Давыдов. «Проблемы развивающего обучения» Глава 6. «Психическое развитие младших школьников в процессе учебной деятельности»	1. Что автор кладет в основу определения содержания учебных предметов? 2. Что автор понимает под «формирующим экспериментом»? 3. Какие предметы использовались для эксперимента? 4. Какие отличия в преподавании каждого из предметов отмечены автором? 5. Каковы результаты эксперимента? 6. Что измерялось для оценки результатов эксперимента? 7. Как автор предметное развитие связывает с развитием психики детей?	1. Что из предложенного имеет смысл ввести в практику? 2. Какие можно предположить негативные последствия? 3. Оправданы ли нововведения автора? 4. Какие вопросы и проблемы возникают при анализе проделанной автором работы?
29.	В.В.Давыдов «Мышление» (лекция на	1. Что автор понимает под мышлением? 2. Какую роль в развитии мышления он отводит	1. Чем представления автора о мышлении похожи или отличаются от других авторов?

	факультете психологии МГУ)	понятиям? 3. Чем, на взгляд автора, человек отличается от животных и машин? 4. Как происходит решение задачи? 5. Что такое внешняя и внутренняя речь и какова их роль в формировании и развитии мышления?	2. Правдоподобно ли он описывает процесс решения задачи? 3. Приведите известные Вам на собственном опыте примеры использования механизмов внешней и внутренней речи в обучении.
30.	Н.Ф.Талызина «Теория поэтапного формирования умственных действий»	1. Каковы структурные и функциональные составляющие действия? Чем отличаются деятельность, операция, действие? 2. Что характеризует форма действия, обобщенность, развернутость, освоенность? 3. Что такое разумность, сознательность, абстрактность, прочность действия? 4. Какова типология ориентировочных основ действия? 5. Каковы этапы формирования умственных действий? 6. Как осуществлять управление за процессом формирования умственных действий?	1. Опишите пример обучения чему-то (в математике) с анализом этого процесса по схеме Н.Ф.Талызиной. 2. Как экспериментально проверять достижение того или иного уровня обсуждаемых характеристик действия?
31.	Н.Г.Салмина «Виды и функции материализации в обучении»	1. Какое содержание вкладывает автор в каждый из этапов формирования умственных действий? 2. Какую роль играет каждый из этапов? Какими аргументами это подкрепляется? 3. Как автор предлагает применять принцип материализации? Какими средствами материализации он предлагает пользоваться? 4. На каких примерах автор показывает действие своих методов? 5. Что автор понимает под моделью и моделированием? 6. Как предлагается формировать деятельность моделирования? 7. Каково взаимное отношение материализации и наглядности в обучении?	1. Есть ли ограничения применения принципа материализации? 2. Для решения каких проблем в преподавании его необходимо применять? 3. В какой момент необходимо оставлять материальную опору? 4. Можно ли применять принцип материализации в обучении математике? 5. Является ли компьютер средством материализации?
32.	В.В.Рубцов, Н.И.Поливанова	1. Что авторы понимают под образовательной средой школы? Какие характеристики этой среды изучаются, как	1. На каких методологических позициях стоят авторы работы? Чем они отличаются от

	«Образовательная среда школы как фактор психического развития учащихся»	производится диагностика, в чем состоит экспертиза образовательного пространства школы? 2. Какие характеристики учащихся исследуются? 3. Что авторы понимают под творческим мышлением? Какова его структура? Как оно формируется? Как определяется его наличие? 4. Как авторы исследуют систему социально-деятельностных отношений внутри школы? Какие параметры используются для оценки, как интерпретируются полученные данные? 5. Какие факторы входят в систему оценки PISA? Как авторы соотносят эти факторы с реалиями отечественного образования? 6. Какие интеллектуальные функции и навыки исследуют авторы? Как они предлагают формировать эти интеллектуальные функции?	других, на какие концепции и на результаты каких авторов они опираются? 2. Какой возрастной слой подвергается исследованию? Какая ведущая деятельность характерна для этого возраста? Возможно ли полученные выводы перенести на другие возрастные слои? 3. Каково соотношение затрат и результата в предлагаемых авторами методиках? Можно ли достигать тех же результатов меньшими затратами?
33.	Г.П.Щедровицкий «Организационно-деятельностная игра» (Т. 2, С. 31-85)	1. Какие ситуации автор приводит для иллюстрации эффективности ОДИ? Что является характерным для этих ситуаций? 2. Какова роль ОДИ в развитии? 3. Как смысл автор видит в реплике «Уберите этих идиотов!» 4. Что является главным необходимым условием реализации ОДИ?	1. Каковы основные эффекты и риски оргдеятельностной игры? 2. Какова связь СМД-методологии с исходной деятельностью ММК (организация межпрофессиональной коммуникации)? Как характерные масштабы времени и тип деятельности определил теоретическую систему? 3. Какие принципы СМД-методологии полезны для педагогики, где их можно использовать? 4. Возможны ли оргдеятельностные игры в системе образования? Где и когда их можно проводить? Какие функции они могут выполнять? 5. Является ли ОДИ игрой?
	Г.П.Щедровицкий «Оргдеятельност-ные игры» (Т. 2, С. 123-160)	1. Какова типология целей в игре? Какие примеры целей того или иного типа приводит автор? 2. Что такое функциональная система? 3. Какова функция конфликта? 4. Как осуществляется фиксация конфликтной системы отношений?	
	Г.П.Щедровицкий «Организационно-деятельностная игра как	1. Как автор проводит отличие проблемы от задачи? 2. Что позволяет преодолеть игра? 3. В чем автор видит отличие руководства от управления?	

	новая форма организации коллективного мышления и деятельности» (Т. 2, С. 175-200)	4. Какова роль в организации игры «свободы»? 5. Каковы результаты оргдеятельностной игры?	
34.	Э.Бёрн «Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры»	1. Что такое трансакция? В чём состоит трансакционный анализ? 2. На какие характеристики игры обращает внимание автор? 3. Какую типологию игр он описывает? 4. Как он оценивает влияние игровых представлений на поведение человека и его судьбу?	1. Полезен ли трансакционный анализ в педагогической практике? 2. Является игра частной формой деятельности, или деятельность – частной формой игры? 3. Как с игрой соотносится осознанность действия, поведения, деятельности?
35.	Спенсер Л.М.-мл., Спенсер С.М. «Компетенции в работе»	1. В чем состояла проблема, вызвавшая появление компетенций как характеристик личности? 2. Какие методы использовались для решения этой проблемы? 3. Что такое «шкала едва заметных различий»? 4. Какие общие компетенции выделяет автор? 5. Какую схему исследования компетенций предлагает автор? 6. Что такое «интервью по получению поведенческих примеров»? Как оно готовится и проводится?	1. Опишите компетенции, которые проявляются в учебной деятельности и в педагогической деятельности. 2. Как их можно фиксировать? 3. В чем специфика западного понимания компетентности? 4. Является ли в действительности скрытой «скрытая» часть в модели айсберга? 5. Возможно ли использование в педагогической деятельности интервью по получению поведенческих примеров? 6. Сравните деятельностный и компетентностный подходы в применении к сфере образования.

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.

Список вопросов для промежуточной аттестации:

1. Каков исходный смысл слов «теорема» и «теория», почему Пифагор назвал теоремами геометрические утверждения?
2. Какой смысл придавался Пифагором термину «число» («арифмос»)?
3. К какой категории – искусственного или естественного – относит Сократ добродетель в диалоге «О добродетели» и почему?
4. Какие принципы кладутся в основу «Дидактической машины» Я.А. Коменского?
5. Каковы схемы «случайных» явлений в человеческой психике выделил З. Фрейд в «Психопатологии обыденной жизни»?
6. В чем состоит суть метода М. Монтессори в ее понимании?
7. Сформулируйте два основных дидактических принципа, сформулированных Л.Н. Толстым в «Замечаниях для учителя».
8. Какую проблему обсуждает Н.И. Пирогов в работе «Быть и казаться»? Какие решения этой проблемы он предлагает?
9. Каковы основные положения бихевиоризма? Что для нас важно в этих положениях?
10. Что такое тест нелепых фраз Бине-Симона? Что он позволяет увидеть?
11. Какие фазы выделяет Ж. Пиаже в развитии детского рассуждения?
12. Что такое соположение и синкретизм?
13. Чему противопоставлено «продуктивное» мышление у М. Вертгеймера? Чем, на взгляд автора, определяется продуктивность мышления?
14. Что такое перецентрирование? Для чего оно нужно?
15. Что такое «зона ближайшего развития»?
16. Почему понятие развития у Выготского следует считать принципом развития открытой системы?
17. В чем Л.С. Выготский проводит различие высших психических функций от низших?
18. В чем состоит схема вспомогательного стимула Л.С. Выготского?
19. Что является средством формирования произвольного выбора, внимания и памяти?
20. Нарисуйте параллелограмм Выготского-Леонтьева, и объясните, что он означает.
21. Каковы основные педагогические средства, позволившие А.С.Макаренку добиться успеха в практически безнадежной ситуации?
22. В чем А.С.Макаренко видит смысл разновозрастной отрядной организации? Как она влияет на процесс формирования личности?
23. Что такое «ведущая деятельность»?

24. Каковы основные феномены наблюдал А.Н. Леонтьев в исследовании детских интересов во Дворце пионеров и октябрят? Что управляет мотивацией школьников?
25. Как Д.Б. Эльконин понимает функцию игры в развитии детей?
26. Что Д.Б. Эльконин рассматривает как «психологическую единицу» игры и почему?
27. Каковы этапы развития игровой деятельности ребенка?
28. Какие периоды в развитии личности ребенка выделяет Л.И. Божович? Каковы особенности каждого из этих периодов?
29. Что такое «ориентировочная основа действия»? Перечислите типы формирования ориентировочной основы действий и понятий.
30. Какова система «Метода поэтапного формирования умственных действий?» П.Я. Гальперина
31. Чем «учебная задача» отличается от «конкретно-практической»?
32. Опишите структуру учебной деятельности в концепции учебной деятельности Д.Б. Эльконина?
33. В чем отличие развивающего обучения в концепции В.В. Давыдова от традиционного?
34. Что такое «формирующий эксперимент» в концепции развивающего обучения В.В. Давыдова?
35. Что в теории формирования умственных действий П.Я. Гальперина-Н.Ф. Талызиной характеризует форма действия, обобщенность, развернутость, освоенность?
36. Что обеспечивает управляемость сформированного умственного действия?
37. Что такое принцип материализации? Каково взаимное отношение материализации и наглядности в обучении?
38. Что такое образовательная среда школы в концепции В.В. Рубцова и Н.И. Поливановой?
39. Что такое организационно-деятельностные игры (ОДИ)? Как они используются в целях развития?
40. Как Г.П. Щедровицкий проводит отличие проблемы от задачи? В чем отличие руководства от управления?
41. Что такое транзакция в концепции коммуникации Э. Берна? В чём состоит транзакционный анализ? Как реализовать коммуникацию «взрослый-взрослый» на уровне подсознания?
42. В чем состояла проблема, вызвавшая появление компетенций как характеристик личности?
43. Что такое «шкала едва заметных различий»?
44. Что такое «интервью по получению поведенческих примеров»? Как оно готовится и проводится?

Критерии оценивания промежуточной аттестации

Оценка сформированности умений и навыков основывается на работе магистранта на семинарских занятиях: выступление с докладом, оппонирование, участие в дискуссиях по докладам других студентов.

В первом семестре курса (второй семестр учебного плана) промежуточная аттестация имеет форма зачета

Шкала	Критерии оценивания
зачтено	Студент выступил с докладом, в котором изложил основные идеи первоисточника, постарался соотнести результаты, представленные в этом первоисточнике с личным опытом и с действующей педагогической практикой, ответил на вопросы и возражения оппонента и других участников дискуссии, присутствовал на занятиях и принимал участие в дискуссиях
не зачтено	Студент не выступил с докладом или пропустил свое оппонирование или пропустил более 50% занятий.

Во втором семестре курса (третий семестр учебного плана) промежуточная аттестация имеет форму экзамена

Шкала	Критерии оценивания
отлично	Студент выступил с докладом, в котором изложил основные идеи первоисточника, его драматургию, его смысл в том или ином контексте и его роль; соотнес результаты, представленные в этом первоисточнике с личным опытом и с действующей педагогической практикой; убедительно и доказательно ответил на вопросы и возражения оппонентов и других участников дискуссии; присутствовал на всех или почти всех занятиях и постоянно принимал активное участие в дискуссиях.
хорошо	Студент выступил с докладом, в котором изложил основные идеи первоисточника, его драматургию, но не соотносил этот текст с какими-то контекстами; соотнес результаты, представленные в этом первоисточнике либо только с личным опытом, либо только с действующей педагогической практикой; убедительно, но не вполне доказательно ответил на вопросы и возражения оппонентов и других участников дискуссии; присутствовал на большей части занятий и регулярно принимал участие в дискуссиях.
удовлетворительно	Студент выступил с докладом, в котором пересказал текст без более глубокого понимания первоисточника; не соотнес результаты, представленные в этом первоисточнике ни с личным опытом, ни с действующей педагогической практикой; вяло и не вполне убедительно ответил на вопросы и возражения оппонентов и других участников дискуссии; присутствовал более чем на половине занятий и эпизодически принимал участие в дискуссиях.
неудовлетворительно	Студент не выступил с докладом или пропустил свое оппонирование или пропустил более 50% занятий.

8.РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

а) основная

1. Выготский Л.С. Проблема обучения и умственного развития в школьном возрасте // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 6-20.
2. Ямвлих Халкидский. О Пифагоровой жизни / Пер. с древнегреч. И.Ю. Мельниковой. – М.: Алетейа, 2002. – 192 с.
3. Платон. О добродетели // Диалоги: пер. с др.-греч. М.: Мысль, 1986. С. 353-358.
4. Коменский Я.А. Выход из школьных лабиринтов, или Дидактическая машина, в соответствии с механическим методом сконструированная для того, чтобы в делах обучения и учения не задерживаться на месте, но идти вперед // Избр. пед. соч. В 2-х т. М.: Педагогика, 1982. Т. 2. С. 174-190.
5. Монтессори М. Помоги мне сделать это самому. М.: Издат. дом «Карапуз», 2000. 272 с.
6. Фрейд З. Психопатология обыденной жизни // Фрейд З. Малое собрание сочинений. С.-Пб. Изд. группа «Азбука-классика», 2010. 992 с. С. 5-150.
7. Толстой Л.Н. Общие замечания для учителя // Азбука гр. Л. Н. Толстого. Спб. 1872 г. Кн. I. С. 180
8. Пирогов Н.И. Быть и казаться // Избр. педагог. соч. М.: Педагогика, 1985. С. 198-209.
9. Уотсон Дж.Б. Психология точки зрения бихевиориста // Хрестоматия по истории психологии. Под ред. П.Я.Гальперина, А.Н.Ждан. М.: Изд-во МГУ, 1980. С. 17-18.
10. Уотсон Дж.Б. Психология как наука о поведении. М. - Л., 1926.
11. Пиаже Ж. Суждение и рассуждение ребенка. С.-П.: «Союз», 1997. 286 с.
12. Вертгеймер М. Продуктивное мышление. Пер. с англ., М.: Прогресс, 1987. 336 с.
13. Выготский Л.С. История развития высших психических функций // Собр. соч. в 6 т. Т. 3. Проблемы развития психики. М.: Педагогика, 1983. С. 5-328.
14. Макаренко А.С. «Педагогическая поэма». М.: Педагогика, 1981. 624 с.
15. Рубинштейн С.Л. Учение // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 21-27.
16. Леонтьев А.Н. Психологические вопросы сознательности учения // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 28-66.
17. Леонтьев А.Н. К теории развития психики ребенка // Психологические основы развития ребенка и обучения. М: Смысл, 2009. С. 103-123.
18. Леонтьев А.Н. Психологическое исследование детских интересов во Дворце пионеров и октябрят Психологические основы развития ребенка и обучения. М: Смысл, 2009. С. 46-100.

19. Запорожец А.В. Развитие произвольных движений // Избранные психологические труды: В 2-х т. Т. II. Развитие произвольных движений - М.: Педагогика, 1986. 286 с.
20. Эльконин Д.Б. Психология игры. М.: Педагогика, 1978. 304 с.
21. Эльконин Д.Б. О структуре учебной деятельности // Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. М.: , 19. С. 212-220.
22. Ильенков Э.В. Деятельность и знание // Ильенков Э.В. Философия и культура. М.: Политиздат, 1991. С. 381-387.
23. Ильенков Э.В. Учиться мыслить! // Ильенков Э.В. Философия и культура. М.: Политиздат, 1991. С. 43-56.
24. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. СПб.: Питер, 2009. 400 с.
25. Гальперин П.Я. О методе поэтапного формирования умственных действий // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 67-70.
26. Гальперин П.Я. Организация умственной деятельности и эффективность учения // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 71-76.
27. Гальперин П.Я. Поэтапное формирование как метод психологического исследования // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 77-88.
28. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. М.: «Академия», 2004. 288 с.
29. Талызина Н.Ф. Теория поэтапного формирования умственных действий // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 98-137.
30. Салмина Н.Г. Виды и функции материализации в обучении. М.: изд-во Моск. ун-та, 1981. 136 с.
31. Щедровицкий Г.П. Организационно-деятельностная игра. Сборник текстов. в 2-х т. Т. 1. М.: Наследие ММК, 2004. 288 с. Т. 2. М.: Наследие ММК, 2005. 320 с.
32. Образовательная среда школы как фактор психического развития учащихся / под ред. В.В.Рубцова, Н.И.Поливановой. – М.-Обнинск: ИГ-СОЦИН, 2007. 288 с.
33. Бёрн Э. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры. М.: Эксмо, 2012. 576 с.
34. Спенсер Л.М.-мл., Спенсер С.М. Компетенции на работе / пер. с англ. М.: НРРО, 2005. 384 с.

б) дополнительная
не регламентируется

8.2. Перечень лицензионного программного обеспечения

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение:

- Операционная система Windows 7;
- Интегрированный пакет прикладных программ MicrosoftOffice 2010 (Access, Excel, PowerPoint, Word и т.д.).

8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Используются информационные ресурсы общего употребления (Википедия, электронные библиотеки, порталы педагогической направленности).

8.4. Описание материально-технической базы.

Занятия проводятся в аудитории, оборудованной современными техническими средствами обучения (видеопроекторным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, интерактивная доска и др.) для организации самостоятельной работы студентам обеспечен доступ к Интернет-ресурсам, электронным учебникам, базам данных.

9. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания дисциплины «Конкретная педагогика» – русский.

10. Соответствие результатов обучения по данному элементу ОПОП результатам освоения ОПОП указано в Общей характеристике ОПОП.

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ, АВТОР ПРОГРАММЫ

Боровских Алексей Владиславович – доктор физико-математических наук, профессор кафедры образовательных технологий ФПО МГУ