

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова»

Утверждаю: _____

Декан ФПО МГУ имени М.В.Ломоносова
профессор Н.Х. Розов

« ____ » _____ 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

«КОНКРЕТНАЯ ПЕДАГОГИКА»

для подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

по направлению:

44.06.01 Образование и педагогические науки

направленностям:

13.00.08 Теория и методика профессионального образования

13.00.02 Теория и методика обучения и воспитания

Разработчик:

профессор кафедры образовательных технологий

ФПО МГУ, д.ф.-м.н., доцент

Боровских Алексей Владиславович

Москва

2019

1. Цели и задачи дисциплины, её общая характеристика

Цель дисциплины – формирование ориентировочной основы научно-педагогической исследовательской деятельности.

Задачи дисциплины и средства их решения.

Задачи базового уровня (предметные задачи) – знакомство, освоение и осмысление основных конкретных фактов, результатов, экспериментов, накопленных в настоящее время в психолого-педагогической науке. Для этого обучающимся предлагается читать, докладывать на семинаре и обсуждать классические первоисточники, в которых эти факты, результаты, эксперименты излагаются.

Поскольку далеко не все обучающиеся имеют достаточные навыки понимания текста, им предлагаются в помощь вопросы к самому тексту (они предназначены для того, чтобы читающий читал текст не пассивно, а активно, пытаясь отыскать ответы на заданные вопросы) и к контексту (об условиях в научной, социальной, педагогической и т.п. сфере, в которых написан текст, о функции этого текста в данном контексте, о соотношении текста с современным контекстом). Кроме того, на втором занятии проводится эталонный разбор с пониманием текста статьи Л.С. Выготского «Проблема обучения и умственного развития в школьном возрасте»

Задачи второго уровня (надпредметные задачи) – формирование теоретических представлений об обучении и воспитании у слушателей. Эта цель реализуется через обсуждение, под руководством преподавателя, изучаемых первоисточников, на предмет общности, которую имеют излагаемые факты, эксперименты и т.п. и того понятийного аппарата, который порождается для отражения этой общности. При этом происходит переструктурирование имеющегося личного опыта (поскольку каждый в школе учился, и какие-то представления о процессе обучения имеет, но они имеют, как правило, чисто внешний характер) и представлений, полученных в рамках предыдущего образования, ориентированное на научно-исследовательскую деятельность.

Задачи третьего уровня (развивающие задачи) – сформировать у слушателей навыки чтения и анализа научной литературы психолого-педагогического профиля, формирование первоначальной ориентировки в самой литературе, представление образцов стиля, формы изложения, доброкачественной аргументации и пр. Кроме того, курс позволяет выявить дефекты, имеющиеся у слушателей в умении анализировать и излагать прочитанный материал, вести дискуссию, задавать вопросы и отвечать на них, выстраивать логику рассуждений.

Для решения этих задач слушатели ставятся в специальную социально-коммуникативную ситуацию: каждому докладу назначается (по собственному выбору) оппонент, в обязанности которого входит задавать докладчику вопросы, давать уточнения, возбуждать дискуссию и т.д. Остальные слушатели в этом тоже участвуют, но для оппонента это – обязанность, а для докладчика – условие, исключающее поверхностное чтение без обдумывания.

Задачи четвертого уровня (профессиональные задачи) – в процессе обсуждения сформировать ориентиры для построения своей будущей научно-

исследовательской деятельности. Они связаны с периодизацией психического, социального и интеллектуального развития ребенка, ведущих видах его деятельности и их сменой, структурой отношений внутри детского коллектива и характером его отношений с педагогическим коллективом, способами фиксации и измерения различных проявлений всех перечисленных факторов.

Это достигается во-первых, за счет установочной лекции в начале курса, которая представляет обучающимся общую картину (и позволяет определиться с выбором темы своего доклада), и, во-вторых, путем резюмирования преподавателем основных результатов каждого доклада. Впрочем, к окончанию курса наиболее тщательно готовящиеся докладчики оказываются способными выполнить эту функцию самостоятельно.

Задачи пятого уровня (деятельностные задачи) – подготовка к восприятию педагогической и научно-педагогической деятельности как общественной функции, ее структуры, значимости, условий исполнения, интересов и их взаимодействия с интересами других видов деятельности. Кроме того, курс служит тому, чтобы приучить студентов рассматривать содержание научных работ в контексте конкретной общественно-исторической обстановки, фиксируя при этом конкретный вклад в развитие науки, который сделан тем или иным научным направлением.

Эти задачи достигаются в основном за счет соответствующих акцентов и резюме преподавателя, по-настоящему результаты этого и четвертого уровня начинают «работать» уже только с началом полноценной профессиональной научной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП

В современных учебниках по педагогике достаточно тщательно обсуждается и анализируется система связей между абстрактными понятиями этой науки. При всей научной значимости этой системы, задачи подготовки по программам аспирантуры МГУ специалистов, способных к установлению полноценной связи между теорией и практикой педагогической деятельности, требуют большего акцента на приобретение навыков и компетенций которые будут им необходимы в будущей научно-исследовательской работе, разработке и реализации инновационных педагогических практик. Дисциплина «Конкретная педагогика» в значительной степени направлена на формирование необходимых для этого мыслительных средств, она выполняет **функцию** перестройки системы представлений о педагогическом процессе в наиболее конкретных терминах, находящих свое непосредственное выражение в педагогической практике. Логическим продолжением этой дисциплины является курс «Современные концепции педагогики», в котором аналогичная работа проводится уже не с классическими, а с современными первоисточниками.

Дисциплина «Конкретная педагогика» включена в вариативную часть программы аспирантуры; обязательна для освоения аспирантом.

3. Планируемые результаты обучения

Формируемая компетенция	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1)	ЗНАТЬ методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях З1(УК-1). УМЕТЬ анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов У1 (УК-1). ВЛАДЕТЬ: - навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях В1 (УК -1). - навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях В2 (УК-1).
Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК – 8)	ЗНАТЬ основные принципы построения образовательных программ высшего образования З1 (ОПК-8) УМЕТЬ разрабатывать рабочие программы учебных дисциплин У1 (ОПК-8). ВЛАДЕТЬ навыками проектирования образовательного процесса на уровне высшего образования В1 (ОПК-8).

4. Входные требования для освоения дисциплины: Сформированные педагогические компетенции в соответствии с ФГОС ВО по программам магистратуры (специалитета) в рамках укрупненной группы направлений (специальностей) (УГНС), к которой относится программа аспирантуры.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы

Разделы дисциплин и виды занятий

Вид учебной работы	Всего часов
Аудиторные занятия (всего)	36
В том числе:	
Лекции (Л)	4
Практические занятия (ПЗ)	
Семинары (С)	34
Лабораторные работы (ЛР)	–
Самостоятельная работа (всего)	72
В том числе:	
Подготовка к семинарским занятиям	72
Подготовка домашних заданий	
Решение профессиональных задач и т.д.	
Подготовка к аттестации	
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет
Общая трудоемкость: часы	108
зачетные единицы	3

6. Содержание разделов дисциплины

Список работ и вопросов к тексту и вопросов об отношении текста к историческому и научному контексту

№№ п/п	Источники	Вопросы по тексту (Необходимо ответить на поставленные вопросы, оценить убедительность приведенных аргументов, высказать свои)	Вопросы об условиях, в которых этот текст был создан и использовался
1.	Ямвлих Халкидский «О пифагоровой жизни»	1. Определите принципы, которые Пифагор использовал: а) в образовании; б) в воспитании: в) в общественном управлении. 2. Что означает «обучение при помощи знаков»? 3. Какие приемы воспитания и обучения использовал Пифагор?	1. На какой базе основывалось учение Пифагора? 2. Опишите принципы гармонии, которые принадлежат Пифагору. 3. Изучите и обдумайте пифагорейские представления о душе человека и ее роли в жизни.
	А.И. Щетников «Возникновение теоретической математики и пифагорейская сотериология воспоминания»	4. Каков исходный смысл слов «теорема» и «теория», почему такое название получили геометрические утверждения? 5. Какой смысл Пифагор видел в упражнении памяти?	
2.	А.И. Щетников «Число в «Филебе» Платона»	6. Какой смысл придавался Пифагором термину «число» («арифмос»)?	
	Платон «О добродетели»	1. О каких сторонах, в нынешних терминах, педагогической деятельности разговаривают Сократ и его друг? 2. К какому заключению приходят беседующие? 3. Какие аргументы они приводят?	1. Почему возникает поставленный вопрос? 2. Какова система образования (обучения и воспитания) существовала во времена Сократа? 3. За или против чего в системе образования выставляется этот диалог?

3.	Я.А. Коменский «Выход из школьных лабиринтов, или Дидактическая машина...»	1. Как автор формулирует цели образования, средства и методы? 2. Как автор формулирует содержание образования? 3. Что и как автор считает необходимым развивать в человеке? 4. Какие принципы кладутся в основу дидактической машины? 5. Что автор понимает под «умом» и как его предлагает развивать? 6. Что автор понимает под «волей» и как ее предлагает развивать? 7. Что автор понимает под «способностями к действию» и как их предлагает развивать?	1. Почему в работе употребляется термин «машина»? Каков смысл и подтекст его употребления? 2. Каковы были социальные и экономические условия педагогической деятельности во времена Я.А. Коменского? Какие функции выполняло образование? Как оно относилось к развитию ребенка? 3. Какую функцию эта работа играла а) в развитии педагогической практики; б) в развитии педагогической теории.
4.	З. Фрейд «Психопатология обыденной жизни»	1. Какие эффекты, связанные с нарушениями в работе механизмов человеческой психики, обсуждает автор? 2. Как он осуществляет анализ этих эффектов? 3. Как он их объясняет?	1. Что такое интроспекция и каков результат этой деятельности? 2. Существуют ли другие источники нашего знания о явлениях человеческой психики? 3. В чём проблема феноменологии?
5.	М. Монтессори «Помоги мне сделать это самому»	1. В чем состоит суть метода М. Монтессори в ее понимании? 2. Каковы его основные положения? 3. Что является важным, существенным в деятельности учителя, работающего по методу Монтессори? 4. Каковы представления автора о психике ребенка и о том, как она развивается? 5. Какова аргументация справедливости этих представлений? 6. Как автор организует пространство детского	1. Каковы рамки применимости метода Монтессори? 2. Где автор видит источник развития психики ребенка – в нем самом, в предметной или в социальной среде? 3. Что важнее – избегать конфликтов или преодолевать их? Как это соотносится с положениями Монтессори?

		учреждения и как оно структурировано относительно их способностей и возрастов?	
6.	Л.Н. Толстой «Общие замечания для учителя»	1. Какие условия успешности обучения формулирует автор? 2. Как он предлагает достигать этих целей?	1. Для чего написана работа? 2. Как кратко резюмировать положения этой работы? 3. Что в этих положениях безусловного, а что требует изучения и проверки?
	Н.И. Пирогов «Быть и казаться»	1. С какой проблемы начинает рассуждения автор? 2. Какой ответ он предлагает? 3. Чем он аргументирует свое решение? 4. Какие недостатки в образовании он усматривает? 5. Как он их предлагает решать?	1. Когда была написана работа? 2. Какова структура образования во время ее написания? 3. Какова роль работы в установлении каких-то педагогических принципов? 4. Что из приведенного в работе применимо к современной жизни?
7.	Дж.Б. Уотсон «Психология точки зрения бихевиориста»	1. Какие основные принципы бихевиоризма декларирует автор? Для чего они нужны и против чего они направлены? 2. На каких проведенных им экспериментах основываются его позиции? 3. Какие методы исследования восприятия, памяти, предлагает автор?	1. Джордж Бродес Уотсон – ученый, разработавший психологическую концепцию. В чем она состоит? 2. Как представления этой концепции отражаются в его работе? 3. Какую сторону реальной деятельности учителя, преподавателя концепция отражает адекватно? 4. Что она может помочь сделать? 5. Против чего она направлена и в чем преимущество этой концепции перед предшествующими?
	Дж.Б. Уотсон «Психология как наука о поведении»	1. Что автор понимает под «личностью»? 2. Какими экспериментами исследовались изменения в поведении? 3. Какие возрастные изменения в поведении автор фиксирует? 4. Как он интерпретирует возникновение психических патологий?	
8.	Ж. Пиаже «Суждение и рассуждение»	1. Каковы основные тезисы, выдвигаемые Пиаже? 2. Какими данными он их подтверждает?	1. Каковы цели исследования Ж. Пиаже? 2. Какие из его аргументов

	ребенка». Главы 1-2 «Грамматика и логика», «Формальная мысль и суждение об отношении»	3. Что такое тест нелепых фраз Бине-Симона? Что они демонстрируют? Почему? 4. Каковы результаты применения этого теста, полученные Пиаже? Как он их интерпретирует?	представляются убедительными, а какие – нет? 3. Какие опыты можно поставить для того, чтобы подтвердить или опровергнуть выдвинутые Пиаже тезисы?
9.	Ж. Пиаже «Суждение и рассуждение ребенка» Главы 3-4 «Прогрессирующая относительность понятий», «Рассуждение ребенка»	1. Какими тестами Пиаже выявляет восприятие отношения детьми? 2. Каковы результаты проведенных тестов? Как они интерпретируются? 3. Какие основные формы рассуждений у детей выделяет автор? 4. Какими средствами он их демонстрирует? Как он интерпретирует результаты тестов?	1. Каковы цели исследования Ж. Пиаже? 2. Какие из его аргументов представляются убедительными, а какие – нет? 3. Какие опыты можно поставить для того, чтобы подтвердить или опровергнуть выдвинутые тезисы?
10.	М. Вертгеймер «Продуктивное мышление» Глава 1.	1. Какие опыты описывает автор? О чем говорят результаты этих опытов? 2. В чем автор видит недостатки методики обучения? 3. Каковы, по мнению автора, причины появления этих недостатков? 4. Каков, на взгляд автора, «правильный» путь формирования представления о площади параллелограмма? 5. Какие приемы психологического исследования использовал автор?	1. Какие проблемы привели автора к необходимости осуществления данного исследования? 2. Какие цели преследовал автор? Достиг ли он этих целей? 3. От чего автор абстрагировался? Корректно ли пренебрежение неучтенными им факторами? 4. В каких пределах возможно применение его идей?
11.	М. Вертгеймер «Продуктивное мышление» Главы 2-6.	1. Какие опыты описывает автор? 2. Что они, на взгляд автора, показывают? 3. Как он представляет процесс формирования решения у детей?	1. В чем состоит «психологическая структура» задачи? 2. Что играет роль в продуктивности мышления?

			3. Что изучает автор – решение конкретных задач или формирование обобщенных навыков и идей? 4. Какова вообще роль обобщенных действий в обучении? 5. Зачем нужны обобщенные действия?
12.	М. Вертгеймер «Продуктивное мышление» Главы 7-10	1. Какими наблюдениями автор демонстрирует наличие в находимых решениях обращения к целостной структуре 2. В чем состоит «перецентрирование»? 3. Какие этапы творческого решения проблемы выделяет автор?	1. Что порождает что – функции структуру или структура – функции? 2. Что является побуждением к поиску структуры (гештальта)? 3. Какова роль произвольности условий в поиске структуры?
13.	Л.С. Выготский «Проблема обучения и умственного развития в школьном возрасте»	1. Как развивалась, с точки зрения автора, история отношений обучения и развития в педагогике? 2. Что такое «теория формальной дисциплины» и какие контр-аргументы выдвигает автор? 3. Какова позиция автора по поводу истинного взаимоотношения обучения и развития? 4. Что такое «зона ближайшего развития» и как ее можно определить? 5. Что такое «внутренняя речь» и какова ее роль в развитии ребенка?	1. Каковы условия появления работ Л.С.Выготского (рек.: «Исторический смысл психологического кризиса») 2. Можно ли было сформулировать положения Выготского раньше (например, на 100 лет). 3. Что изменилось со времени Выготского? Прояснились ли какие-то ранее неопределенные в силу исторических причин представления?
14.	Л.С. Выготский «История развития высших психических функций» Главы 1-4	1. В чем, на взгляд автора, состоит проблема, связанная с развитием психических функций? 2. Применим ли к психическому развитию ребенка принцип «онтогенез есть краткое повторение филогенеза»? 3. Что такое «генетический метод»? 4. Какие рудиментарные психические функции	1. Противостоят ли друг другу «эмпирический» и «объективный» методы? 2. Как связаны между собой слово, образ, действие и знак? 3. Что такое структурный и аналитический методы в психологии?

		описывает автор? Какие выводы он делает из изучения этих функций? 5. Что общего и различного усматривает автор в употреблении знака и орудия? 6. Чем анализ у Выготского отличается от анализа у предшествующих авторов? Как автор обосновывает свое видение анализа? 7. Что автор понимает под высшими психическими функциями? Чем они отличаются от низших? 8. Какие ступени в развитии поведения выделяет автор?	4. Откуда берется произвольность?
15.	Л.С. Выготский «История развития высших психических функций» Главы 5-7	1. Что такое преформизм и эволюционизм в понимании развития? Как автор критикует эти понимания? 2. Каковы социальные истоки развития? В чем состоит закон Жанэ? Какое различие увидел Пиаже в переходе от дошкольного развития к школьному? 3. Как автор описывает формирование у ребенка тех или иных психических функций? 4. Какие стадии в развитии устной речи ребенка описывает автор? 5. В чем состоит эффект «встречи мышления и речи»? 6. Как автор описывает предысторию развития письменной речи ребенка? 7. Какую роль в этом развитии играет игра? 8. Как автор расценивает раннее обучение письму?	1. Каково современное понимание развития? 2. Какова схема начального развития ребенка? Как происходит дифференциация его восприятия и его действий? 3. Каков механизм «встречи мышления и речи»? Что понимается под мышлением, а что – под речью? 4. Какова все-таки функция слова – обозначать сущность или воздействовать на человека? 5. Какие социальные механизмы руководят развитием устной и письменной речи и как? 6. Каковы критерии необходимости формирования тех или иных навыков у детей?
16.	Л.С. Выготский	1. В чем видит автор отличие натуральной	1. Каков все-таки должен быть принцип

	«История развития высших психических функций» Главы 8-9	арифметики от культурной? 2. Какое методическое противоречие в изучении арифметики он выделяет и почему? 3. Что автор понимает под органическим и культурным развитием внимания? Какую роль они играют на разных стадиях развития ребенка? 4. Какие опыты автор приводит в качестве демонстрации возникновения у детей навыка управления своим вниманием? 5. Какой механизм формирования этих навыков предъявляет автор и как он обосновывает свою модель? 6. Какие наблюдаемые и изучаемые явления, сопровождающие непроизвольное и произвольное внимание, перечисляет автор? 7. Опишите эксперимент Келера и связанные с ними эксперименты автора. 8. Какую роль, на взгляд автора, в формировании произвольного внимания играет речь?	обучения арифметике – с опорой на натуральную или в противопоставлении ей? 2. Кто является предшественниками Выготского в концепции формирования произвольного внимания? 3. Каков социальный механизм этого формирования? 4. Убедительно ли аргументировано объяснение результатов экспериментов Келера и автора по формированию произвольного внимания? Учтена ли здесь социальная специфика человека? 5. Как воспринимает проводимые с ним опыты ребенок? Какая это деятельность? Что означают результаты Выготского с учетом этой точки зрения? 6. Изменяются ли результаты опытов, если роль экспериментатора начнет выполнять компьютер?
17.	Л.С. Выготский «История развития высших психических функций» Главы 10-12	1. Что такое мнемические и мнемотехнические функции памяти? Чем они отличаются? 2. Как, на взгляд автора, формируется механизм мнемотехнической памяти? 3. Что такое знак и какова его роль в формировании произвольной памяти? 4. Что такое параллелограмм развития памяти? Какую функцию он несет как модель? 5. Какие стадии в формировании памяти выделяет автор и как он демонстрирует их	1. Есть ли аналогия между гештальтом (структурами) Вергеймера и формированием структур памяти у Выготского? 2. Какова аналогия между знаком у Выготского и «обучения при помощи знаков» у Пифагора? 3. Как можно использовать принципы формирования памяти и развития мышления в педагогической практике?

		наличие? 6. В чем, по мнению автора, состоит основное заблуждение исследователей, пытающихся зафиксировать развитие мышления ребенка по тому, как он описывает картинку? Какие опыты, демонстрирующие эти заблуждения, он указывает? 7. Как автор представляет себе развитие мышления ребенка? Что такое синкретизм? Какую роль в формировании мышления играет, по мнению автора, речь? 8. Что такое выбор? Какие эксперименты позволяют исследовать это действие? Какие инструменты для его совершения использует человек? 9. Что такое намерение и в чем состоит овладение собственным поведением? 10. Каков механизм формирования дополнительного стимула и его использования при овладении своим поведением?	4. Каковы различия во взглядах на поведение у Уотсона и у Выготского?
18.	Л.С. Выготский «История развития высших психических функций» Главы 13-15	1. Как автор представляет себе развитие ребенка? 2. Какие принципы воспитания ребенка выдвигает автор? 3. В чем состоит проблема культурного возраста? 4. Что такое одаренность и как она исследуется? 5. Какие вопросы ставит автор? Какие направления дальнейших исследований он предлагает?	1. Какую роль в развитии взглядов автора сыграла диалектика? Материализм? 2. Как принципы воспитания Л.С. Выготского соотносятся с социальным взглядом на процесс обучения и воспитания? 3. Как все-таки можно охарактеризовать, что такое одаренность? 4. Как происходит расчленение

		6. Что автор понимает под личностью и под мировоззрением ребенка? 7. Какова общая схема развития ребенка, представляемая автором?	изначально единого «Я» у младенца – на две (собственно «Я» и мир вещей) или на три («Я», мир вещей и мир людей) компоненты?
19.	А.С. Макаренко «Педагогическая поэма»	1. Каковы были «стартовые условия» работы автора? Какие цели он преследовал? 2. Какие принципиальные проблемы ему пришлось преодолевать? Как он это сделал? 3. Какие основные педагогические инструменты и методы использовал автор? Что давало их использование? 4. В чем автор видит смысл разновозрастной отрядной организации? Как она влияет на процесс формирования личности? 5. Какие конфликтные ситуации возникали в процессе деятельности? Как они разрешались? Какова их роль и влияние на педагогический процесс?	1. Как воспринимается текст – как достоверный или как легенда? Почему? 2. Какие идеи, принципы, методы, приемы А.С. Макаренко можно использовать в современной педагогической деятельности? 3. Как соотнести необходимость разновозрастного класса в интересах учебной деятельности и разновозрастного отряда – в интересах воспитательной деятельности? 4. Каково значение внешних факторов и условий для успешности педагогической деятельности? Почему А.С. Макаренко оставил свою колонию?

7. Формы проведения занятий

После первой установочной лекции преподавателя обучающиеся выбирают, по своему желанию, работы, которые они будут читать и оппонировать. Далее занятия проводятся в форме докладов обучающихся, в которых они излагают содержание работ, изученных ими, отвечают на вопросы (по каждой работе, помимо докладчика, назначается еще и оппонент, в обязанности которого входит выставление возражений, вопросов, корректировка ответов, инициация дискуссии и т.д.) и обсуждают с товарищами приведенные там факты, результаты, интерпретации, идеи и методы.

Функции преподавателя заключаются в направлении обсуждения в русло профессионально-ориентированных выводов, соотнесения идей с общественно-экономическими и политическими реалиями времени написания работы и сегодняшнего дня, в стимулировании студентов к ясному, сжатому и информативному стилю изложения, к иллюстрации тезисов, выдвинутых в обсуждаемой работе, примерами из своего опыта, в активизации критических размышлений над материалом.

8. Используемые образовательные технологии

Семинарские занятия проводятся в интерактивной форме, используются технологии понимания текста через схематизацию, методы проблемного обучения, электронные образовательные ресурсы.

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов, оценочные средства контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Самостоятельная работа организуется через подготовку докладов, дискуссию, анализ и рефлекссию дискуссии на семинаре. Материалы для чтения представлены на сайте ФПО, вспомогательные вопросы для понимания текста – в программе, также представленной на сайте ФПО.

Аттестация

В течение семестра в рамках аудиторной работы проводятся 1 лекционное (установочная лекция) и 8 семинарских занятий по 4 часа каждое. Для успешной аттестации каждый аспирант очной формы должен за семестр сделать не менее одного доклада, выступить не менее одного раза оппонентом и участвовать в обсуждениях не менее чем на 50% занятий.

10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Ямвлих Халкидский. О Пифагоровой жизни / Пер. с древнегреч. И.Ю. Мельниковой. – М.: Алетея, 2002. – 192 с.
2. Платон. О добродетели // Диалоги: пер. с др.-греч. М.: Мысль, 1986. С. 353-358.
3. Коменский Я.А. Выход из школьных лабиринтов, или Дидактическая машина, в соответствии с механическим методом сконструированная для того, чтобы в делах обучения и учения не задерживаться на месте, но идти вперед // Избр. пед. соч. В 2-х т. М.: Педагогика, 1982. Т. 2. С. 174-190.
4. Монтессори М. Помоги мне сделать это самому. М.: Издат. дом «Карпуз», 2000. 272 с.
5. Фрейд З. Психопатология обывательской жизни // Фрейд З. Малое собрание сочинений. С.-Пб. Изд. группа «Азбука-классика», 2010. 992 с. С. 5-150.
6. Толстой Л.Н. Общие замечания для учителя // Азбука гр. Л. Н. Толстого. Спб. 1872 г. Кн. I. С. 180
7. Пирогов Н.И. Быть и казаться // Избр. педагог. соч. М.: Педагогика, 1985. С. 198-209.
8. Уотсон Дж.Б. Психология точки зрения бихевиориста // Хрестоматия по истории психологии. Под ред. П.Я.Гальперина, А.Н.Ждан. М.: Изд-во МГУ, 1980. С. 17-18.
9. Уотсон Дж.Б. Психология как наука о поведении. М. - Л., 1926.
10. Пиаже Ж. Суждение и рассуждение ребенка. С.-П.: «Союз», 1997. 286 с.
11. Вертгеймер М. Продуктивное мышление. Пер. с англ., М.: Прогресс, 1987. 336 с.
12. Выготский Л.С. Проблема обучения и умственного развития в школьном возрасте // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 6-20.
13. Выготский Л.С. История развития высших психических функций // Собр. соч. в 6 т. Т. 3. Проблемы развития психики. М.: Педагогика, 1983. С. 5-328.
14. Макаренко А.С. «Педагогическая поэма». М.: Педагогика, 1981. 624 с.

Дополнительная литература

не требуется

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. http://www.fpo.msu.ru/open_files/programs/konkr_ped.zip
2. http://www.fpo.msu.ru/open_files/programs/konkr_ped.rtf
3. <http://elibrary.ru>
4. <http://lib.aldebaran.ru>
5. <http://pedlib.ru>
6. <http://www.internet-biblioteka.ru>
7. <http://www.pedobzor.ru>

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для занятий необходима аудитория, позволяющая организовать фронтальное взаимодействие, а также интерактивное взаимодействие в группах и между группами обучающихся. Необходимы современные средства обучения (видеопроекторное оборудование для презентаций, средства звуковоспроизведения и др.). Для организации самостоятельной работы – доступ к Интернет-ресурсам, учебникам и базам данных.

12. Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в рамках аудиторных занятий. Оценивание знаний проводится в ходе семинарских занятий средствами текущего контроля. *Итоговый контроль* предполагает выполнение требований по выступлениям с докладами и оппонированию, а также участия в обсуждениях. Изучение данной дисциплины завершается зачетом.

Результаты обучения		Виды оценочных средств
Знать 31 (УК-1)	Знать методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	Выступление с докладом, оппонирование, участие в дискуссии.
Уметь У1 (УК-1)	Уметь анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов.	Оппонирование доклада, участие в дискуссии.
Владеть В1 (УК-1)	Владеть навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	Выступление с докладом, участие в дискуссии.
Владеть В2 (УК-1)	Владеть навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	Доклад на научном семинаре, участие в дискуссии.
Знать 31 (ОПК-8)	Знать основные принципы построения образовательных программ высшего образования.	Участие в дискуссии.
Уметь У1 (ОПК-8)	Уметь разрабатывать рабочие программы учебных дисциплин.	Участие в дискуссии.
Владеть В1 (ОПК-8)	Владеть навыками проектирования образовательного процесса на уровне высшего образования.	Участие в дискуссии